

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	1
1. „Front“ und „Heimat“ im totalen Krieg .....	11
a. Die Perspektive der 3. OHL .....	11
b. Die Folgen der Blockade und die Delegitimation des Staates .....	26
c. Die Politisierung des Sozialprotestes und der Kollaps der „Heimat“ .....	38
2. Der militärische Zusammenbruch .....	55
a. Eine „Miliz mit großer Kriegserfahrung“ und der Zerfall der Armee .....	55
b. Die Realität der „Frontgemeinschaft“ .....	67
c. Die mehrdeutige Kapitulation .....	76
3. Das „vaterländische“ bürgerliche Lager im Krieg .....	93
a. Das bürgerliche kulturelle Selbstverständnis seit 1914 .....	93
b. Die Polarisierung der intellektuellen Gegensätze .....	112
c. Kriegsende oder Erschöpfungspause? .....	136
d. Die nationalprotestantische Sinnggebung des Krieges .....	150
4. Parlamentarisierung und monarchisches System angesichts des Zusammenbruchs .....	173
a. Macht usurpationen und das Ende der Bismarckverfassung .....	173
b. Monarch und Kaisertum .....	180
5. Eine deutsche Revolution? .....	197
a. Die durchgerosteten Ketten und der Kollaps des politischen Systems .....	197
b. Stereotypen während der Demobilisierung .....	212
c. Stereotypen des revolutionären Radikalismus .....	220
6. Zwei Militarismen: Stabsoffiziere und Freikorps .....	229
a. Freikorps und Reichswehr .....	229
b. <i>Warlords</i> im russischen Bürgerkrieg: Das Baltikum und die Stunde der Obristen .....	255
c. Die Anfänge des soldatischen Aktivismus und der Ruhrkrieg ...	273
7. Die ideologische und organisatorische Neuformierung der Rechten .....	301
a. Konservative Monarchisten nach der Revolution .....	302
b. Rechtfertigungen der Generalität .....	321

c.	Die Politik der protestantischen Kirche im Zeichen der Niederlage .....	340
d.	Das völkische Lager und die Alldeutschen .....	359
e.	Die Entstehung eines paramilitärischen Nihilismus .....	379
8.	<b>Desintegration und Erfindung von bürgerlichen Wahrnehmungsmustern</b> .....	407
a.	Gebildetes Bürgertum und Kulturkritik .....	407
b.	Vom „Staat“ zum „Volk“ .....	432
c.	Versailles, Dolchstoß und die Wirkung bürgerlicher <i>invented memories</i> .....	444
d.	Von Feindbildern zum universitären Kampf gegen den ‘Verrat’ .....	464
9.	<b>Die doppelte Konstitution von Realität: Erinnerungen an den Krieg und die Dolchstoßlegende</b> .....	487
a.	Die fehlende symbolische Repräsentation des Krieges .....	488
b.	Der politisch-juristische Kampf um die Erinnerung .....	499
c.	Die Folgen des Abbruchs der gesellschaftlichen Kommunikation .....	517
d.	Ausblick: Der Triumph des Nihilismus .....	540
10.	<b>Zusammenfassung</b> .....	553
11.	<b>Bibliographie</b> .....	561
12.	<b>Personenindex</b> .....	613