

Inhalt

- 6 Vorwort
- Barbara Hess
- 8 **Abendschau – Drei Filme über Kunst**
- Ursula Wevers
- 22 **Liebe Arbeit Fernsehgalerie**
- 48 Charles Harrison
Gute Gründe: Die Arbeit von Gerry Schum
- 58 **FERNSEHGALERIE GERRY SCHUM
LAND ART**
- 61 **Exposé zur Fernseh-Galerie Berlin**
- 65 **LAND ART Drehbuch**
- Gerry Schum
- 69 **Einführung in die Sendung LAND ART**
der Fernsehgalerie Berlin Gerry Schum
- Jean Leering
- 73 **Einführungsrede zur Eröffnung
der Fernsehausstellung LAND ART**
- Fernsehausstellung I: LAND ART**
- 76 **Richard Long** Walking a Straight 10 Mile Line
- 79 Interview mit Richard Long
- 80 **Barry Flanagan** A Hole in the Sea
- 84 **Dennis Oppenheim** Timetrack
- 87 Interview mit Dennis Oppenheim
- 90 **Robert Smithson** Fossil Quarry Mirror with
Four Mirror Displacements
- 94 **Marinus Boezem** Sand Fountain
- 93 Statement Marinus Boezem
- 98 **Jan Dibbets** 12 Hours Tide Object with
Correction of Perspective
- 102 **Walter De Maria** Two Lines Three Circles
on the Desert
- 106 **Michael Heizer** Coyote
- 110 Presseberichte zu LAND ART
- 118 Brief von Gerry Schum an Gene Youngblood



122	Eine idiotische Rand-Aktivität Interview mit Friedrich Wolfram Heubach von Barbara Hess
	FERNSEHGALERIE GERRY SCHUM
134	Keith Arnatt TV Project Self Burial
138	Statement Keith Arnatt
140	Jan Dibbets Feuer
142	Jan Dibbets TV as a Fireplace
	Eric de Bruyn
144	Land Art in der Medienlandschaft: Anmerkungen zur Politik der Gegenöffentlichkeit im Jahr 1969
158	FERNSEHGALERIE GERRY SCHUM IDENTIFICATIONS
160	Konzept Fernsehausstellung II: ARTSCAPES
168	Einführung zur II. Fernsehausstellung der Video Galerie Gerry Schum/Fernsehgalerie
	Fernsehausstellung II: IDENTIFICATIONS
172	Joseph Beuys
174	Reiner Ruthenbeck Statement Reiner Ruthenbeck
176	Klaus Rinke
178	Ulrich Rückriem
180	Hamish Fulton
182	Daniel Buren
183	Interview mit Daniel Buren
186	Gilbert & George
188	Stanley Brouwn
190	Ger van Elk Statement Ger van Elk
192	Giovanni Anselmo
194	Alighiero Boetti
196	Pierpaolo Calzolari
198	Gino de Dominicis
200	Mario Merz
202	Gilberto Zorio
204	Gary Kuehn
206	Keith Sonnier
208	Richard Serra
210	Franz Erhard Walther
211	Statement Franz Erhard Walther
213	Statement Lawrence Weiner
214	Lawrence Weiner
216	Presseberichte zu IDENTIFICATIONS
	Ulrike Groos
220	Beginn, Umfeld und Ende der videogalerie schum in Düsseldorf

234	VIDEO-EDITIONEN
	Verzeichnis der Video-Editionen aus IDENTIFICATIONS
236	Joseph Beuys Filz-TV
238	Reiner Ruthenbeck Papier
240	Ulrich Rückriem 1+2+4
242	Gilbert & George The Nature of Our Looking
244	Gino de Dominicis Tentativo di Volo/Quadrati Cerchi
246	Mario Merz Lumaca
	Verzeichnis der Video-Editionen Videogalerie Gerry Schum
248	Jan Dibbets Painting 1 + 2
250	Lawrence Weiner Beached / Broken Off
252	John Baldessari Folding Hat
254	Jan Dibbets 4 Diagonals
256	Daniel Buren Recouvrement – Effacement
	Verzeichnis der Video-Editionen videogalerie schum, Düsseldorf
260	Ulrich Rückriem Teilungen
262	Ulrich Rückriem Kreise
264	Ulrich Rückriem Diagonalen
266	Klaus Rinke Inhalation
268	Klaus Rinke Wasser holen, Wasser bringen, Wasser schütten
270	Klaus Rinke Video – action – life, taped
272	Wolf Knoebel Projektion X
274	Franz Erhard Walther Proportionsbestimmungen I und II
276	Richard Serra China Girl
278	Interview mit Richard Serra
280	Gilbert & George Gordon's Makes Us Drunk
282	Gilbert & George In the Bush
284	Gilbert & George A Portrait of the Artists as Young Men
286	Gino de Dominicis La 3a Soluzione d'Immortalità, Gino de Dominicis Vi Vede
	Beatrice von Bismarck
288	Alle für einen, einer als alle – Gerry Schums kollektives Produktionsmodell
300	Video-Informationen
306	Presseberichte
310	Das Medium Videosystem hat sich einfach angeboten Interview mit Gerry Schum von Karl Oskar Blase
312	Video Tappa Gerry Schum Interview mit Gerry Schum in der Zeitschrift 'Data'
312	Verzeichnisse
332	Autorenbiografien
334	Fotonachweis