

## ÍNDICE GENERAL

Presentación .....	9
Un rostro para el teatro mexicano, <i>por</i> FERNANDO DE ITA .....	11
Cronología .....	79
 <b>RAFAEL SOLANA. <i>Debiera haber obispos</i></b>	
Trazo de sátira, crónica de una época, <i>por</i> EDGAR .....	
CEBALLOS .....	127
Bibliografía .....	134
<i>Debiera haber obispos</i> .....	135
 <b>LUIS G. BASURTO. <i>Cada quien su vida</i></b>	
Retrato de una época, <i>por</i> JOSÉ ANTONIO ALCARAZ .....	213
Bibliografía .....	219
<i>Cada quien su vida</i> .....	221
 <b>ELENA GARRO. <i>Felipe Ángeles</i></b>	
El reverso épico del costumbrismo, <i>por</i> JOSÉ MARÍA .....	
FERNÁNDEZ UNSAÍN .....	329
Bibliografía .....	334
<i>Felipe Ángeles</i> .....	335
 <b>SERGIO MAGAÑA. <i>Moctezuma II</i></b>	
La tragedia del príncipe azteca, <i>por</i> FERNANDO DE ITA ....	431
Bibliografía .....	438
<i>Moctezuma II</i> .....	439

<b>EMILIO CARBALLIDO. <i>Fotografía en la playa</i></b>	
El magisterio bien entendido, <i>por</i> TOMÁS ESPINOZA .....	551
Bibliografía .....	559
<i>Fotografía en la playa</i> .....	561

<b>JORGE IBARGÜENGOITIA. <i>El atentado</i></b>	
Un atentado a la solemnidad de la historia, <i>por</i> LUIS DE TAVIRA .....	623
Bibliografía .....	635
<i>El atentado</i> .....	637

<b>LUISA JOSEFINA HERNÁNDEZ. <i>Los frutos caídos</i></b>	
Un realismo profundo, <i>por</i> EMILIO CARBALLIDO .....	703
Bibliografía .....	708
<i>Los frutos caídos</i> .....	709

<b>HÉCTOR AZAR. <i>Inmaculada</i></b>	
Un inmenso basurero de soledades, <i>por</i> MALKAH RABELL .....	811
Bibliografía .....	816
<i>Inmaculada</i> .....	817

<b>HUGO ARGÜELLES. <i>Los gallos salvajes</i></b>	
También estos gallos quieren quebrar albores, <i>por</i> JOSÉ ANTONIO ALCARAZ .....	875
Bibliografía .....	880
<i>Los gallos salvajes</i> .....	881

<b>VICENTE LEÑERO. <i>La mudanza</i></b>	
Un autor en libertad, <i>por</i> JOSÉ RAMÓN ENRÍQUEZ .....	953
Bibliografía .....	961
<i>La mudanza</i> .....	963

<b>JUAN TOVAR. <i>La madrugada</i></b>	
Un corrido para Pancho Villa, <i>por</i> LUDWIK MARGULES ..	1.039
Bibliografía .....	1.051
<i>La madrugada</i> .....	1.053
<b>JESÚS GONZÁLEZ-DÁVILA. <i>Un delicioso jardín</i></b>	
Un largo viaje hacia la locura, <i>por</i> JOSEFINA BRUN .....	1.097
Bibliografía .....	1.104
<i>Un delicioso jardín</i> .....	1.105
<b>ÓSCAR VILLEGAS. <i>Atlántida</i></b>	
Una epopeya urbana, <i>por</i> EMILIO CARBALLINO .....	1.155
Bibliografía .....	1.161
<i>Atlántida</i> .....	1.163
<b>ÓSCAR LIERA. <i>El camino rojo a Sabaiba</i></b>	
Un teatro que habla a los ojos y a la imaginación, <i>por</i> ESTHER SELIGSON .....	1.275
Bibliografía .....	1.282
<i>El camino rojo a Sabaiba</i> .....	1.283
<b>CARLOS OLMOS. <i>El eclipse</i></b>	
El amargo sabor del alma, <i>por</i> LUIS DE LA MAZA .....	1.353
Bibliografía .....	1.360
<i>El eclipse</i> .....	1.361
<b>VÍCTOR HUGO RASCÓN BANDA. <i>Playa azul</i></b>	
Los cadáveres del poder, <i>por</i> MIGUEL ANGEL PINEDA .....	1.445
Bibliografía .....	1.452
<i>Playa azul</i> .....	1.453
Glosario .....	1.517