# INDICE

Premessa . . . . . p. 9

Cap. I - *Il primo Costanzo, Manzoni e l'antileopardismo cattolico-liberale* . . . . . p. 11

Cap. II - *Il fascino dell'anarchia* . . . . . p. 31

Cap. III - *L'ultimo Costanzo e l'interpretazione di Dante* . p. 47

Nota bibliografica . . . . . p. 61

Appendice I - Poesie . . . . . p. 63

Appendice II - Prose . . . . . p. 157