

# Inhalt

Vorwort .....	11
Mittelalter-Mythen von Künstlern, Dichtern und Gelehrten .....	13
oder: Vom Beginn des europäischen Sonderwegs	
<i>Ulrich Müller, Margarete Springeth, Werner Wunderlich</i>	
<b>Künstler</b>	
Albrecht Altdorfer, der Maler-Magier .....	21
Der Mythos als Werkzeug des Künstlers, gezeigt an einem gemalten Gebet	
<i>Sybille-Karin Moser (Innsbruck)</i>	
Apelles .....	37
Der Mythos vom Künstler ohne Werk	
<i>Werner Wunderlich (St. Gallen)</i>	
Dombaumeister .....	49
<i>Karin Lichtblau (Wien)</i>	
Fra Angelico .....	61
Malermönch und Mythos	
<i>Kunibert Bering (Düsseldorf)</i>	
Meister Mathis, genannt Grünewald .....	79
<i>Elisabeth Vavra (Krems)</i>	
Hieronymus Bosch .....	97
Teufelsbildner oder Maler der Fiktion	
<i>Elisabeth Vavra (Krems)</i>	
Guido von Arezzo .....	115
<i>Stefan Engels (Salzburg)</i>	
Gutenberg .....	133
<i>Hermann Keckeis (Salzburg/Wien)</i>	
Michael Pacher .....	153
Ein Tiroler Künstler an der Schwelle vom Mittelalter zur Renaissance	
<i>Irma Trattner (Salzburg)</i>	
Wieland der Schmied .....	177
<i>Robert Nedoma (Wien)</i>	

<b>Dichter</b>	
Äsop .....	201
Antiker Logos als mittelalterlicher Mythos	
<i>Werner Wunderlich (St. Gallen)</i>	
Alfons X., der Weise .....	211
<i>Daniel Leuenberger, José Manuel López de Abiada (Bern)</i>	
Blondel .....	221
<i>Karin Lichtblau (Wien)</i>	
Boccaccio .....	235
<i>Michael Dallapiazza (Urbino)</i>	
Geoffrey Chaucer .....	245
<i>Heinz Bergner (Gießen)</i>	
Chrétien de Troyes .....	253
Die Geburt des Romans aus dem Geist der Ironie	
<i>Albert Gier (Bamberg)</i>	
Christine de Pizan als Vermittlerin von Wissen und Wissenschaft.....	269
<i>Elisabeth Schreiner (Salzburg)</i>	
Dante Alighieri .....	287
Ein Mythos ohne Ablaufdatum?	
<i>Daniel Rötzer (Salzburg)</i>	
Ekkehard .....	303
Scheffels Titelheld – Klosterbruder, Dichtermythos, Romanfigur	
<i>Werner Wunderlich (St. Gallen)</i>	
Hafis .....	313
Geschichte und Legende – Produktion und Rezeption – Orient und Okzident	
<i>Oswald Panagl (Salzburg)</i>	
Heinrich von Ofterdingen .....	327
<i>Johannes Rettelbach (Würzburg)</i>	
Hildegard von Bingen .....	339
Von der Prophetin zur Kräuterfrau – Ein fragwürdiger Wandel	
<i>Silke Christiane Keckeis (Salzburg)</i>	
Meister Cuonrât – Konradus .....	359
Vom Mythos einer Dichterk fiktion zum Nibelungenlied	
<i>Werner Wunderlich (St. Gallen)</i>	

Johann von Mandeville, <i>Reisen</i> .....	375
peregrinatio et curiositas <i>W. Günther Rohr (Osnabrück)</i>	
Maximilian I. ....	391
Kaiser und Literat <i>Elke Maria Renner (Salzburg)</i>	
Neidhart: Mythenmacher und mythische Figur .....	405
<i>Elizabeth I. Traverse (Huntingdon)</i>	
Ossian .....	419
›Homer des Nordens‹ und ›Mutter der Romantik‹ <i>Wolf Gerhard Schmidt (Saarbrücken)</i>	
Oswald von Wolkenstein .....	443
Künstler und Kunstfigur, Mann und Mythos <i>Ruth Neubauer-Petzoldt (Frankfurt am Main)</i>	
Tannhäuser .....	463
<i>Christa Tuczay (Wien)</i>	
Trobador-Mythen .....	487
Guilhem de Cabestanh und Jaufre Rudel <i>Angelica Rieger (Graz)</i>	
François Villon .....	529
Leben und Werk: Die Versuchung des klassischen Zirkelschlusses <i>Wolfgang Pöckl (Mainz-Germersheim)</i>	
Walther von der Vogelweide .....	541
Minnesänger und Zeitkritiker <i>Ursula Schulze (Berlin)</i>	
Wolfram von Eschenbach: Der Mythos im Internet .....	567
<i>William C. McDonald (Virginia)</i>	

## Gelehrte

Peter Abaelard .....	585
Der erste ›Intellektuelle‹ Europas und die ›amour-passion‹ von Heloise und Abaelard <i>Ulrich Müller (Salzburg)</i>	
Augustinus .....	601
<i>Wilhelm Geerlings (Bochum)</i>	

Averroes (arab. = Ibnruschd, auch Ibn-Ruschd) .....	613
<i>Moustafa Maher (Kairo)</i>	
Avicenna (arab. = Ibnsîna, auch Ibn-Sîna) .....	621
<i>Moustafa Maher (Kairo)</i>	
Roger Bacon .....	629
Franziskaner, Philosoph, Experimentalwissenschaftler, Erfinder und – Zauberer?	
<i>Rudolf Simek (Bonn)</i>	
Benedikt von Nursia und die <i>Regula Benedicti</i> .....	649
<i>Marianne Sammer (München)</i>	
Bernhard von Clairvaux .....	663
<i>Marianne Sammer (München)</i>	
Boethius .....	683
<i>Wilhelm Geerlings (Bochum)</i>	
Andreas Capellanus .....	687
Der große Experte auf dem Gebiet der Liebe – ein Satiriker, klerikaler Kritiker oder Philosoph?	
<i>Albrecht Classen (Tucson, Arizona)</i>	
Cassiodorus .....	705
<i>Luciana Cuppo Csaki (Lake Peekskill)</i>	
Meister Eckhart .....	717
Ein schwieriges Lebensbild	
<i>Uta Störmer-Caysa (Mainz)</i>	
Die Evangelisten .....	725
<i>Gertrud Blaschitz (Krems)</i>	
Faust: Mittelalterliche Legende – moderner Mythos? .....	749
<i>Klaus M. Schmidt (Bowling Green)</i>	
Rabbi Judah Halevi .....	791
Einer der größten Dichter und Denker der jüdischen Geschichte	
<i>Aliza Shenhar (Haifa)</i>	
Der heilige Hieronymus .....	799
<i>Franz Viktor Spechtler (Salzburg)</i>	
Alkuin und Hrabanus Maurus .....	805
Zwei Gelehrte der Karolingischen Renaissance	
<i>Albrecht Classen (Tucson)</i>	

Magister Jan (Johannes) Hus .....	825
Denker – Ketzler – Märtyrer	
<i>Hana Jilková (Budjovice)</i>	
Isidor von Sevilla .....	839
<i>Maria E. Dorninger (Salzburg)</i>	
Nikolaus Cusanus .....	867
Zwischen Mittelalter und Neuzeit	
<i>Rainer Sigl (Wien)</i>	
Moses Maimonides (Moses ben Maimon) .....	885
Rabbinische Autorität, Gesetzgeber, Philosoph, königlicher Arzt	
<i>Aliza Shenhar (Haifa)</i>	
Notker Balbulus und Notker Teutonicus .....	895
<i>Michael Dallapiazza (Urbino)</i>	
William of Ockham .....	903
<i>Jürgen Klein (Greifswald)</i>	
Omar Khayyam .....	921
Mathematiker, Poet und Mystiker	
<i>Fritz Schweiger (Salzburg)</i>	
Omar El Khayyam, der Dichter .....	927
Seine Vierzeiler aus arabischer Sicht	
<i>Kamal El Korso (Oran, Algerien)</i>	
Paracelsus .....	937
Arzt, Philosoph oder Goldmacher?	
<i>Heinz Dopsch (Salzburg)</i>	
Platon und Aristoteles im Mittelalter.....	959
<i>Thomas Lindner (Salzburg)</i>	
Snorri Sturluson .....	963
Der Mythos des Nordens	
<i>Wolfgang Beck (Jena)</i>	
Thomas von Aquin .....	981
Der größte Universalist aller Zeiten	
<i>Albrecht Classen (Tuscon, Arizona)</i>	
<b>Enzyklopädische Stichworte .....</b>	<b>993</b>
<b>Auswahlbibliographie .....</b>	<b>1003</b>