

## INDICE

	<u>Pág.</u>
Avisos .....	4
<b>PRIMERA PARTE: Antología .....</b>	<b>5</b>
CAMILO JOSÉ CELA .....	5
<i>Zoilo Santiso, escritor tremendista</i> .....	6
MIGUEL DELIBES .....	8
<i>El amor propio de Juanito Osuna</i> .....	9
ANA MARÍA MATUTE .....	16
<i>Los chicos</i> .....	17
RAFAEL SÁNCHEZ FERLOSIO .....	20
<i>Dientes, pólvora, febrero</i> .....	21
IGNACIO ALDECOA .....	27
<i>Un cuento de reyes</i> .....	28
JESÚS FERNÁNDEZ SANTOS .....	31
<i>Cabeza Rapada</i> .....	33
JUAN GOYTISOLO .....	35
<i>Señas de identidad</i> (fragmento) .....	36
LUIS GOYTISOLO .....	39
<i>Recuento</i> (fragmento) .....	40
LUIS MARTÍN-SANTOS .....	46
<i>Tiempo de silencio</i> .....	47
ANTONIO MARTÍNEZ MENCHÉN .....	50
<i>Espectros</i> .....	51
JUAN BENET .....	52
<i>TBL</i> .....	54
JOSÉ MARÍA MERINO .....	56
<i>El desertor</i> .....	57
ÁLVARO POMBO .....	60
<i>Un relato corto</i> .....	61
LUIS MATEO DÍEZ .....	68
<i>Los temores ocultos</i> .....	69
<b>SEGUNDA PARTE: Notas para comentarios de textos y actividades .....</b>	<b>73</b>
<i>Zoilo Santiso, escritor tremendista</i> .....	75
<i>Un cuento de reyes</i> .....	78
<i>Cabeza Rapada</i> .....	81
<i>Señas de identidad</i> .....	84

<i>Tiempo de silencio</i> .....	88
<i>Espectros</i> .....	91
<i>TLB</i> .....	93
<i>El desertor</i> .....	95
<b>TERCERA PARTE: La narrativa española contemporánea</b> .....	99
I. La Guerra Civil y su incidencia en la narrativa española .....	101
II. Clasificación de la novela española de posguerra .....	102
III. La narrativa española del fin de la Guerra Civil a los 50 .....	103
IV. La década de los 50. El surgimiento del realismo social .....	108
V. La novela española de la década de los 70 .....	116
VI. La novela española de la década de los 80 .....	121
<b>CUARTA PARTE: Cronología</b> .....	125
Bibliografía .....	132