

INHALT

Zur Edition	V
Faksimile: Kantate <i>Gott der Herr ist Sonn und Schild</i> , BWV 79. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	VII
Faksimile: Kantate <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> , BWV 80b. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	VIII
Faksimile: Kantate <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> , BWV 80b. Bl. 1 ^v der autographen Partitur	IX
Faksimile: Kantate <i>Ein feste Burg ist unser Gott</i> , BWV 80. Bl. 1 ^r der Partiturabschrift von der Hand Johann Christoph Altnickols	X
Faksimile: Kantate <i>Höchsterwünschtes Freudenfest</i> , BWV 194. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	XI
Faksimile: Kantate <i>Höchsterwünschtes Freudenfest</i> , BWV 194. Autographes Einlegeblatt zur Originalstimme <i>Basso</i> . . .	XII

Gott der Herr ist Sonn und Schild, BWV 79

Kantate zum Reformationsfest

1. (Chor): Gott der Herr ist Sonn und Schild 3
2. Aria: Gott ist unsre Sonn und Schild 47
3. Choral: Nun danket alle Gott 50
4. Recitativo: Gott Lob, wir wissen den rechten Weg . . 56
5. Aria: Gott, ach Gott, verlaß die Deinen nimmermehr 57
6. Choral: Erhalt uns in der Wahrheit 63

Ein feste Burg ist unser Gott, BWV 80b (Fragment)

Kantate zum Reformationsfest

1. (Choral): Ein feste Burg ist unser Gott 67
2. Aria: Alles, was von Gott geboren / Mit unsrer Macht ist nichts getan 68

Ein feste Burg ist unser Gott, BWV 80

Kantate zum Reformationsfest

1. (Chor): Ein feste Burg ist unser Gott 73
2. Aria: Alles, was von Gott geboren / Mit unsrer Macht ist nichts getan 101
3. Recitativo: Erwäge doch, Kind Gottes 112
4. Aria: Komm in mein Herzenshaus 114
5. Choral: Und wenn die Welt voll Teufel wär 117
6. Recitativo: So stehe denn bei Christi blutgefärbten Fahne 132

7. Duetto: Wie selig sind doch die, die Gott im Munde tragen	133
8. Choral: Das Wort sie sollen lassen stahn.	142
Anhang: Satz 8 in der von Johann Gottfried Schicht überlieferten Fassung	143

Höchsterwünschtes Freudenfest, BWV 194

Kantate zur Einweihung der Orgel in Störmthal 1723

1. (Chor): Höchsterwünschtes Freudenfest	147
2. Recitativo: Unendlich großer Gott	184
3. Aria: Was des Höchsten Glanz erfüllt	185
4. Recitativo: Wie könnte dir, du höchstes Angesicht.	193
5. Aria: Hilf, Gott, daß es uns gelingt	195
6. Choral: Heilger Geist ins Himmels Throne	204

2. Teil

7. Recitativo: Ihr Heiligen, erfreuet euch	208
8. Aria: Des Höchsten Gegenwart allein	209
9. Recitativo. Duetto: Kann wohl ein Mensch zu Gott	213
10. Aria: O wie wohl ist uns geschehn	216
11. Recitativo: Wohlan demnach, du heilige Gemeinde .	230
12. Choral: Sprich ja zu meinen Taten	231

Anhang: Kantate BWV 194 in der von Johann Christian Köpping überlieferten Fassung	237
---	-----