

INHALT

Zur Edition	V
Faksimile: Kantate <i>Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe</i> , BWV 167. Bl. 1 ^r der Originalstimme Tenore	VII
Faksimile: Kantate <i>Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe</i> , BWV 167. Bl. 1 ^r der Partiturabschrift von der Hand Christian Gottlob Meißners	VIII
Faksimile: Kantate <i>Christ unser Herr zum Jordan kam</i> , BWV 7. Bl. 2 ^r der Originalstimme Violino I	IX
Faksimile: Kantate <i>Freue dich, erlöste Schar</i> , BWV 30. Bl. 1 ^v der autographen Partitur	X
Faksimile: Kantate <i>Freue dich, erlöste Schar</i> , BWV 30. Bl. 3 ^v der Originalstimme Violino I	XI
Faksimile: Kantate <i>Freue dich, erlöste Schar</i> , BWV 30. Bl. 4 ^r der Originalstimme Violino I	XII

Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe, BWV 167

- | | |
|---|----|
| 1. Aria: Ihr Menschen, rühmet Gottes Liebe | 3 |
| 2. Recitativo: Gelobet sei der Herr Gott Israel | 10 |
| 3. Aria: Gottes Wort, das trüget nicht | 11 |
| 4. Recitativo: Des Weibes Samen kam | 17 |
| 5. Choral: Sei Lob und Preis mit Ehren | 18 |

Christ unser Herr zum Jordan kam, BWV 7

- | | |
|--|----|
| 1. (Chor): Christ unser Herr zum Jordan kam | 27 |
| 2. Aria: Merkt und hört, ihr Menschenkinder | 43 |
| 3. Recitativo: Dies hat Gott klar mit Worten | 45 |
| 4. Aria: Des Vaters Stimme ließ sich hören | 46 |
| 5. Recitativo: Als Jesus dort nach seinen Leiden | 53 |
| 6. Aria: Menschen, glaubt doch dieser Gnade | 54 |
| 7. Choral: Das Aug allein das Wasser sieht | 58 |

Freue dich, erlöste Schar, BWV 30

1. Teil

- | | |
|---|----|
| 1. Chorus: Freue dich, erlöste Schar | 61 |
| 2. Recitativo: Wir haben Rast, und des Gesetzes Last | 71 |
| 3. Aria: Gelobet sei Gott, gelobet sein Name | 71 |
| 4. Recitativo: Der Herold kömmt und meldt den
König an | 81 |
| 5. Aria: Kommt, ihr angefochnen Sünder | 81 |
| 6. Choral: Eine Stimme läßt sich hören | 88 |

2. Teil

- | | |
|--|-----|
| 7. Recitativo: So bist du denn, mein Heil, bedacht . | 89 |
| 8. Aria: Ich will nun hassen | 90 |
| 9. Recitativo: Und ob wohl sonst der Unbestand . . | 98 |
| 10. Aria: Eilt, ihr Stunden, kommt herbei | 99 |
| 11. Recitativo: Geduld, der angenehme Tag | 102 |
| 12. Chorus: Freue dich, geheiligte Schar | 103 |