INHALT

Zur Edition V
Faksimile: Kantate *Die Himmel erzählen die Ehre Gottes*, BWV 76. Bl. 3v der autographen Partitur VII
Faksimile: Kantate *Die Himmel erzählen die Ehre Gottes*, BWV 76. Bl. 5v der autographen Partitur VIII
Faksimile: Kantate *Ich hatte viel Bekümmernis*, BWV 21. Einlageblatt zur Weimarer Originalstimme Oboe IX
Faksimile: Kantate *Ich hatte viel Bekümmernis*, BWV 21. Bl. 3v der Weimarer Originalstimme Tenore X
Faksimile: Kantate *Ach Gott, vom Himmel sieh darein*, BWV 2. 1. Seite der Originalstimme Oboe II XI
Faksimile: Kantate *Ach Herr, mich armen Sünder*, BWV 135. Bl. 1r der autographen Partitur XII

Die Himmel erzählen die Ehre Gottes, BWV 76
Kantate zum 2. Sonntag nach Trinitatis

1. (Chor): Die Himmel erzählen die Ehre Gottes . . 3
2. Recitativo: So läßt sich Gott nicht unbezeuget . . 43
3. Aria: Hört, ihr Völker, Gottes Stimme 45
4. Recitativo: Wer aber hört, da sich der größte Haufen 48
5. Aria: Fahr hin, abgöttische Zunft 49
6. Recitativo: Du hast uns, Herr, von allen Straßen . 58
7. Choral: Es woll uns Gott genädig sein 59
8. Sinfonia 63
9. Recitativo: Gott segne noch die treue Schar . . . 66
10. Aria: Hasse nur, hasse mich recht 67
11. Recitativo: Ich fühle schon im Geist 70
12. Aria: Liebt, ihr Christen, in der Tat 71
13. Recitativo: So soll die Christenheit die Liebe Gottes preisen 76
14. Choral: Es danke, Gott, und lobe dich 77

Ach Gott, vom Himmel sieh darein, BWV 2
Kantate zum 2. Sonntag nach Trinitatis

1. Choral: Ach Gott, vom Himmel sieh darein . . . 83
2. Recitativo: Sie lehren eitel falsche List 94
3. Aria: Tilg, o Gott, die Lehren 95
4. Recitativo: Die Armen sind verstört 100
5. Aria: Durchs Feuer wird das Silber rein 102
6. Choral: Das wollst du, Gott, bewahren rein . . . 108

Ich hatte viel Bekümmernis, BWV 21

Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis und für jede Zeit

1. Sinfonia 111
2. Chorus: Ich hatte viel Bekümmernis 114
3. Aria: Seufzer, Tränen, Kummer, Not 128
4. Recitativo: Wie hast du dich, mein Gott 130
5. Aria: Bäche von gesalznen Zähren 132
6. Chorus: Was betrübst du dich, meine Seele . . . 138
7. Recitativo: Ach Jesu, meine Ruh 150
8. Aria Duetto: Komm, mein Jesu, und erquicke . . 152
9. Chorus: Sei nun wieder zufrieden / Was helfen uns die schweren Sorgen 157
10. Aria: Erfreue dich, Seele, erfreue dich, Herze . . . 171
11. Chorus: Das Lamm, das erwürget ist 174

Anhang: Die Originalfassungen des Oboenparts in Satz 1 196

Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 135

Kantate zum 3. Sonntag nach Trinitatis

1. (Choral): Ach Herr, mich armen Sünder 199
2. Recitativo: Ach heile mich, du Arzt der Seelen . . 212
3. Aria: Tröste mir, Jesu, mein Gemüte 213
4. Recitativo: Ich bin von Seufzen müde 218
5. Aria: Weicht, all ihr Übeltäter 219
6. Choral: Ehr sei ins Himmels Throne 229