

INHALT

| | |
|--|------|
| Zur Edition | V |
| Faksimile: Kantate <i>Halt im Gedächtnis Jesum Christ</i> , BWV 67 Bl. 7 ^r der autographen Partitur | VII |
| Faksimile: Kantate <i>Halt im Gedächtnis Jesum Christ</i> , BWV 67 1. Seite der Originalstimme <i>Travers</i> : | VIII |
| Faksimile: Kantate <i>Am Abend aber desselbigen Sabbats</i> , BWV 42 Bl. 1 ^r der autographen Partitur | IX |
| Faksimile: Kantate <i>Du Hirte Israel, höre</i> , BWV 104 1. Seite der Originalstimme <i>Violino I</i> | X |
| Faksimile: Kantate <i>Ich bin ein guter Hirt</i> , BWV 85 Bl. 1 ^r der autographen Partitur | XI |
| Faksimile: Kantate <i>Der Herr ist mein getreuer Hirt</i> , BWV 112 Bl. 4 ^v der autographen Partitur | XII |

Halt im Gedächtnis Jesum Christ, BWV 67
Kantate zum Sonntag Quasimodogeniti

| | |
|---|----|
| 1. (Chor): Halt im Gedächtnis Jesum Christ | 3 |
| 2. Aria: Mein Jesus ist erstanden | 34 |
| 3. Recitativo: Mein Jesu, heißest du des Todes Gift . . | 40 |
| 4. Choral: Erschienen ist der herrlich Tag | 41 |
| 5. Recitativo: Doch scheint fast, daß mich der Feinde Rest | 42 |
| 6. Aria (mit Chor): Friede sei mit euch | 43 |
| 7. Choral: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ | 60 |

Am Abend aber desselbigen Sabbats, BWV 42
Kantate zum Sonntag Quasimodogeniti

| | |
|--|-----|
| 1. Sinfonia | 63 |
| 2. Recitativo: Am Abend aber desselbigen Sabbats | 77 |
| 3. Aria: Wo zwei und drei versammelt sind | 78 |
| 4. Choral Duetto: Verzage nicht, o Häuflein klein . . . | 92 |
| 5. Recitativo: Man kann hiervon ein schön Exempel sehen | 97 |
| 6. Aria: Jesus ist ein Schild der Seinen | 98 |
| 7. Choral: Verleih uns Frieden gnädiglich | 105 |
| Anhang: Die Organo-Stimme der 1. Aufführung | 107 |

Du Hirte Israel, höre, BWV 104

Kantate zum Sonntag Misericordias Domini

1. (Chor): Du Hirte Israel, höre 115
2. Recitativo: Der höchste Hirte sorgt vor mich 142
3. Aria: Verbirgt mein Hirte sich zu lange 142
4. Recitativo: Ja, dieses Wort ist meiner Seelen Speise . 148
5. Aria: Beglückte Herde, Jesu Schafe 148
6. Choral: Der Herr ist mein getreuer Hirt 156

Ich bin ein guter Hirt, BWV 85

Kantate zum Sonntag Misericordias Domini

1. Aria: Ich bin ein guter Hirt 159
2. Aria: Jesus ist ein guter Hirt 164
3. Choral: Der Herr ist mein getreuer Hirt 168
4. Recitativo: Wann die Mietlinge schlafen 173
5. Aria: Seht, was die Liebe tut 174
6. Choral: Ist Gott mein Schutz und treuer Hirt 177

Der Herr ist mein getreuer Hirt, BWV 112

Kantate zum Sonntag Misericordias Domini

1. (Chor): Der Herr ist mein getreuer Hirt 181
2. Aria: Zum reinen Wasser er mich weist 200
3. Recitativo: Und ob ich wandert im finstern Tal . . . 204
4. (Duetto): Du bereitest für mir einen Tisch 206
5. Choral: Gutes und die Barmherzigkeit 218