

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
----------------------	---



Helmut Lethen: Die elektrische Flosse Leviathans. Ernst Jüngers Elektrizität	15
---	----

Ulrike Baureithel: Zivilisatorische Landnahmen. Technik- diskurs und Männeridentität in Publizistik und Lite- ratur der zwanziger Jahre	28
--	----

Gudrun Kohn-Waechter: Ersatzwelt, totale Herrschaft, Risikolust – Elemente eines modernen Technikdiskurses am Beispiel von John Desmond Bernal	47
---	----



Jeffrey Herf: Der nationalsozialistische Technikdiskurs. Die deutschen Eigenheiten des reaktionären Moder- nismus	72
--	----

Anson Rabinbach: Nationalsozialismus und Moderne. Zur Technik-Interpretation im Dritten Reich	94
--	----

Friedrich Kittler: Auto Bahnen	114
---	-----

Erhard Schütz: Faszination der blaßgrauen Bänder. Zur »organischen« Technik der Reichsautobahn	123
---	-----

David Milde: Lernen von den Eskimos. Der Weltfahrer Colin Roß zwischen Moderne und Nationalsozialismus	146
---	-----



Frank Trommler: Amerikas Rolle im Technikverständnis der Diktaturen	159
--	-----

Klaus Städtke: **Wandel im Technikbewußtsein.
Zur Geschichte eines sowjetischen Ideologems** 175



Anneli Hartmann/Wolfram Eggeling: **»Das zweitrangige
Deutschland« – Folgen des sowjetischen Technik-
und Wissenschaftsmonopols für die SBZ und die frühe
DDR** 189

Sigrid Meuschel: **Symbiose von Technik und Gemein-
schaft. Die Reformideologie der SED in den sechziger
Jahren** 203

Wolfgang Emmerich: **»Die Technik und die Kehre«.
Affirmation, Protest und Regression im literarischen
Technikdiskurs der DDR** 231

Carl Wege: **Zum Verhältnis von Filmkunst und Schrift-
kultur im »realen Sozialismus« der DDR** 255



Ralf Schnell: **Tradition und Modernisierung –
Das Modell Japan** 269