

Inhalt

Vorwort 9

Erster Teil Archaischer Buddhismus

1. Stillschweigende Voraussetzungen 15
2. Das Problem eines »Ur-Buddhismus« 37
3. Die drei Merkmale und die verkehrten Sichtweisen 41
Unbeständigkeit · Leid · Nicht-Selbst · Die vier verkehrten Sichtweisen
4. Die fünf Kardinaltugenden 61
Glaube und Ausdauer · Wachsamkeit und Versenkung · Weisheit
5. Die letzten Stufen zur Erlösung 74
1. Durchbruch zum Unbedingten 74 · 2. Die drei Tore zur Erlösung 78 · Leere · Das Zeichenlose · Das Wunschlose ·
3. *Nirvāṇa* 94
6. Die Pflege sozialer Gefühle 108
Freundlichkeit · Mitleid · Mitfreude · Gleichmut
7. Der *dharma* und die *dharmas* 125
8. *Skandhas*, Sinnesfelder und Elemente 147

Zweiter Teil Die *sthaviras*

1. Die Unterteilung in achtzehn Schulen 165
2. Lehrstreitigkeiten 168
 1. Die Stellung des »Selbst« 169
 2. Die Analyse der Unbeständigkeit 188
 - a) Unbeständigkeit und Flüchtigkeit 188 · b) Modifikationen der Augenblicklichkeits-Theorie 192 · Der Panrealismus der

sarvāstivādins · „Besitz“ und „Nicht-Besitz“ · „Keime“, „Verströmen“ und „Abstammung“

3. Das Kausalitätskonzept 203

a) Der Bereich der Bedingungen 203 · b) Die Definition der Kausalität 210 · c) Klassifizierung von Ursachen und Bedingungen 212 · d) Entstehung in Abhängigkeit 221

3. Das Unbedingte und der Heilsprozeß 226

1. *Nirvāna* und Raum 226 · 2. Die drei Klassen von Erleuchteten 236 · 3. Der Plan des Pfades 246

4. Einige Probleme des *abhidharma* 254

1. Die Klassifizierung bedingter *dharmas* 254 · 2. Die materielle Welt 256 · 3. Die Stadien der bewußten Wahrnehmung 266

Dritter Teil

Das *mahāyāna*

1. Gemeinsame Lehren aller *mahāyāna*-Anhänger 277

1. Die *mahāsaṅghikas* und das *mahāyāna* 277 · 2. Die schriftlichen Quellen 282 · 3. Unstimmigkeiten 286 · 4. Die verkehrten Sichtweisen 291 · 5. Die sechs Vollkommenheiten 302 · 6. Die neue Rolle der sozialen Gefühle 310 · 7. Die neue Ontologie 313 · 8. Das Absolute und der Buddha 324, a) Das Absolute 324 · b) Der Buddha 334 · 9. Der neue Plan des Pfades 337

2. Die *mādhyamikas* 343

1. Die schriftlichen Quellen 343 · 2. Darstellung der Dialektik des *mādhyamika* 344 · 3. Die Motive hinter der *mādhyamika*-Dialektik 348 · 4. Leere und Nihilismus 350

3. Die *yogācārins* 361

1. Die schriftlichen Quellen 361 · 2. Der absolute Idealismus 363 · 3. Die drei Arten des Eigen-Seins 372

4. Buddhistische Logik 376

1. Die dialektische Logik des frühen *mahāyāna* 376 · 2. Die späteren Logiker 381

5. Die *tantras* 389

Anhang

Anmerkungen und Quellennachweise	397
Abkürzungs- und Literaturverzeichnis	425
Nachwort und Bibliographie von Herbert Elbrecht	431
Index	440