

TABLE

Note de l'éditeur	7
I. De leur forme extérieure	9
II. De leur désir de se prolonger	18
III. Des sexes	27
IV. Des guerres	40
V. De leurs modes de gouvernement.....	52
VI. Des classes.....	65
VII. Des juifs.....	76
VIII. De leur course à l'argent	85
IX. Des littérateurs.....	92
X. De la médisance	102
XI. De l'art et singulièrement de l'art actuel.	108
XII. Du "Tout-Paris"	124
XIII. De leurs rapports avec la réalité	131
XIV. De leur idée de Dieu.....	137
XV. De leur idée de la mort. Jugement final.	144
Lecture de Philippe D. Dracodaïdis	153