

# Inhaltsverzeichnis

FELIX AXSTER/JENS JÄGER/KAI MARCEL SICKS/MARKUS STAUFF Einleitung: Mediensport als Grenzziehungspraxis .....	7
<b>I. SPORT UND MEDIEN. ANSÄTZE ZUR ANALYSE.....</b>	<b>22</b>
TOBIAS WERRON Der Weltsport und seine Medien.....	23
JOHN HARTLEY Abstimmen oder Schwimmen? Plebiszitärer Sport und synchronisierte Wahlen .....	43
<b>II. RE-KONTEXTUALISIERUNGEN DES SPORTS IN FILM UND FERNSEHEN .....</b>	<b>65</b>
MARKUS STAUFF Der Körper, der Wettkampf und der Rest. Zur Entgrenzung des Sports im Spielfilm .....	67
TRAVIS THAD VOGAN Football-Highlights. Zur Politik der zusammenfassenden Sportberichterstattung.....	87
<b>III. GRENZEN DES SPORTBEGRIFFS: UMKÄMPFTE DEFINITIONEN .....</b>	<b>105</b>
FELIX AXSTER Die Welt sammeln. Strategisches Potenzial der Sportsemantik um 1900.....	107
KAI MARCEL SICKS „Hier hört der Sport auf“. Sechstagerennen und Radsportmedien um 1900.....	127

IV. NATIONALE GRENZZIEHUNGEN IM MEDIENSPORT . . . . .	145
CHRISTIAN KOLLER	
Elf Fußballsoldaten verteidigen die Eidgenossenschaft – Zur medialen Repräsentation der Schweizer Fußballnationalmannschaft im Zeitalter der „Geistigen Landesverteidigung“ . . . . .	147
ANNETTE VOWINCKEL	
Sport als Fernsehereignis im Kalten Krieg. Olga Korbut und die Olympischen Sommerspiele in München 1972 . . . . .	167
V. GRENZEN DES KÖRPERS . . . . .	181
CORNELIA RENGGLI	
„David gegen Goliath“. Behinderung im Mediensport . . . . .	183
MICHAEL CUNTZ	
Das Ringen um Glaubwürdigkeit. Radsport, Doping und Normalität . . . . .	203
VI. RAND-SPORT: GRENZÜBERSCHREITUNGEN IM MEDIENSPORT . . . . .	227
TANJA ADAMUS	
E-Sport: Zum (vergeblichen) Versuch der Abgrenzung des traditionellen Sports von seinem elektronischen Nachwuchs . . . . .	229
REBEKKA LADEWIG	
The rabbit hole is deeper than you think! Zur medialen Inszenierung von Parkour . . . . .	243
VERZEICHNIS DER AUTORINNEN UND AUTOREN . . . . .	265
ABBILDUNGSNACHWEISE . . . . .	269