

Inhaltsverzeichnis

Geleitwort	7
<i>Axel Schildt</i>	
Ein Jahrzehnt des Wiederaufbaus und der Modernisierung	9
Zur Sozialkultur und Ideenlandschaft	
<i>Monika Estermann</i>	
Tendenzen der Literaturdistribution in der Bundesrepublik Deutschland durch Bücher und Zeitschriften	33
<i>Edgar Lersch</i>	
Buch und Literatur im Hörfunkprogramm der Landesrundfunkanstalten	58
<i>Ursula Heukenkamp</i>	
DDR-Kultur zwischen Lenkung und freier Entfaltung	81
<i>Siegfried Lokatis</i>	
Erfolge zentraler Literatursteuerung in der frühen DDR.....	97
<i>Ingrid Pietrzynski</i>	
»Die Menschen und die Verhältnisse bessern ...«	120
Literaturvermittlung in Literatursendungen des DDR-Rundfunks	
<i>Horst Ohde</i>	
Agenten, Konkurrenten und die Gruppe 47	181
Zu einigen Positionen der Literaturvermittlung	

Hans-Ulrich Wagner

Das Medium wandelt sich, die Autoren bleiben.....	201
Neubeginn und Kontinuität rundfunckerfahrener Schriftsteller (1930-1960)	

Gunther Nickel

Das Hörspiel als Buch.....	230
Strategien zur Legitimation und Förderung einer Funkform als Literatur	

Bernhard Fischer

Literatur – Rundfunk – Zeitschrift.....	247
Anmerkungen zum intermedialen Austausch	

Register.....	257
---------------	-----

Anschriften der Verfasser	271
---------------------------------	-----