

Sommaire

<i>Avant-propos</i> par Alain Warzee, Inspecteur pédagogique régional (Caen).....	3
<i>Introduction</i>	7
Première partie : la nouvelle classe de grammaire	
1. Les principes	18
2. La démarche, présentation générale	21
• Première étape : le professeur donne l'exemple	21
• Deuxième étape : les élèves ont la parole	24
1. Sous la direction du professeur	24
2. Seuls et libres	25
– organisation du travail	26
– quelques exemples	27
– petit bilan	27
• Troisième étape : comment conclure ?	28
3. Évaluation de la démarche : un nouveau statut du professeur	30
4. La démarche, présentation détaillée	33
• Le travail individuel	34
Suggérer un exemple	34
Suggérer la consultation d'autres manuels	35
Suggérer la constitution d'un corpus	36
• Le travail de groupe	39
• L'exposé des groupes	42
Le déroulement de la séance	42
L'apport du professeur	43
– la métalangue	43
– le raisonnement grammatical	45

5. Évaluation de la démarche : un nouveau statut de l'élève	49
Deuxième partie : le travail écrit et son évaluation	
1. Le passage à l'écrit	54
• La structure générale du texte	54
• La présentation typographique	57
• Le «toiletage»	59
• Les limites de notre proposition	60
2. L'évaluation	64
Troisième partie : les problèmes éventuels	
1. Le temps	68
2. La compétence	69
3. La lassitude	74
4. L'isolement du maître novateur	76
5. Annexe :	
• Deux propositions de travaux à partir d'un dictionnaire	77
Les hommes et les femmes dans le <i>Dictionnaire des Débutants</i>	77
L'emploi du passé composé et du passé simple dans un dictionnaire encyclopédique	84
• Quelques autres petites idées à propos des grammaires	91
Le tableau des pronoms personnels	91
Retour sur les conjonctions de cause	92
Indicatif et subjonctif	99
Complément de nom et apposition	103
A propos du complément circonstanciel de manière	109
Conclusion	119