

## Inhaltsverzeichnis

Einleitung	
<i>Bernhard Schneider</i> .....	1

### 1. Teil: Grundlegungen

„Des Glaubens liebstes Kind?“ Erscheinungen und Wunder in fundamentaltheologischer Perspektive	
<i>Walter Andreas Euler</i> .....	8

Vor-erwählt und voll-erlöst Der Marienglaube der Kirche in den Dogmen von 1854 und 1950	
<i>Rudolf Voderholzer</i> .....	33

Maria in Liturgie und Frömmigkeit des Marianischen Jahrhunderts	
<i>Andreas Heinz</i> .....	56

Maria in der Literatur der deutschen Romantik. Eine (Wieder)-Entdeckung?	
<i>Herbert Uerlings</i> .....	86

### 2. Teil: Lourdes

Lourdes: Bernadette Soubirous und die Erscheinungen 1858	
<i>Patrick Dondelinger</i> .....	116

Lourdes und die deutschen Katholiken: Über die frühe Rezeption eines katholischen Kultes im Deutschen Kaiserreich und die Anfänge der Wallfahrt bis zum Ersten Weltkrieg	
<i>Andreas Johannes Kotulla</i> .....	139

„Das Lied von Bernadette“ – erfolgreichster Hollywood-Film im Nachkriegsdeutschland vor 1949 <i>Martin Loiperdinger</i> .....	166
---	-----

### 3. Teil: Nachwirkungen - Marienerscheinungen

Ein „deutsches Lourdes“? Der „Fall“ Marpingen (1876 und 1999) und die Elemente eines kirchlichen Prüfungsverfahrens <i>Bernhard Schneider</i> .....	178
Volksfrömmigkeit und totalitäres NS-Regime: Marienerscheinungen in Heede/Emsland 1937 bis 1940 <i>Maria Anna Zumholz</i> .....	198
<b>Autorenverzeichnis</b> .....	224