

INHALT

Zur Edition	V
Faksimile: Kantate <i>Mein Herze schwimmt im Blut</i> , BWV 199. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	VII
Faksimile: Kantate <i>Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei</i> , BWV 179. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	VIII
Faksimile: Kantate <i>Herr Jesu Christ, du höchstes Gut</i> , BWV 113. Bl. 2 ^r der autographen Partitur	IX
Faksimile: Kantate <i>Lobe den Herrn, meine Seele</i> , BWV 69a. Bl. 1 ^v der Originalstimme <i>Tenore</i>	X
Faksimile: Kantate <i>Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren</i> , BWV 137. Bl. 1 ^v einer Abschrift von Christian Friedrich Penzel	XI
Faksimile: Kantate <i>Geist und Seele wird verwirret</i> , BWV 35. Bl. 1 ^r der autographen Partitur	XII

Mein Herze schwimmt im Blut, BWV 199

Weimarer Erstfassung:

1. Recitativo: Mein Herze schwimmt im Blut	3
2. Aria: Stumme Seufzer, stille Klagen	5
3. Recitativo: Doch Gott muß mir genädig sein	9
4. Aria: Tief gebückt und voller Reue	10
5. Recitativo: Auf diese Schmerzensreu	16
6. Corale: Ich, dein betrübtes Kind	16
7. Recitativo: Ich lege mich in diese Wunden	18
8. Aria: Wie freudig ist mein Herz	19

Leipziger Fassung:

1. Recitativo: Mein Herze schwimmt im Blut	25
2. Aria: Stumme Seufzer, stille Klage	27
3. Recitativo: Doch Gott muß mir genädig sein	31
4. Aria: Tief gebückt und voller Reue	32
5. Recitativo: Auf diese Schmerzensreu	38
6. Corale: Ich, dein betrübtes Kind	38
7. Recitativo: Ich lege mich in diese Wunden	40
8. Aria: Wie freudig ist mein Herz	41

Anhang I / Zweite Weimarer Fassung:

6. Corale: Ich, dein betrübtes Kind	46
-------------------------------------	----

Anhang II / Köthener Fassung:

6. Corale: Ich, dein betrübtes Kind	48
7. Recitativo: Ich lege mich in diese Wunden	50
8. Aria: Wie freudig ist mein Herz	51

Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei, BWV 179

1. Chorus: Siehe zu, daß deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei	57
2. Recitativo: Das heutge Christentum ist leider schlecht bestellt	65
3. Aria: Falscher Heuchler Ebenbild	66
4. Recitativo: Wer so von innen wie von außen ist	72
5. Aria: Liebster Gott, erbarme dich	73
6. Choral: Ich armer Mensch, ich armer Sünder	78

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, BWV 113

1. (Chor:) Herr Jesu Christ, du höchstes Gut	81
2. (Choral:) Erbarm dich mein in solcher Last	92
3. Aria: Fürwahr, wenn mir das kömmet ein	95
4. Recitativo: Jedoch dein heilsam Wort, das macht	100
5. Aria: Jesus nimmt die Sünder an	102
6. Recitativo: Der Heiland nimmt die Sünder an	108
7. Aria Duetto: Ach Herr, mein Gott, vergib mir's doch	112
8. Choral: Stärk mich mit deinem Freudengeist	116

Lobe den Herrn, meine Seele, BWV 69a

1. (Chor:) Lobe den Herrn, meine Seele	119
2. Recitativo: Ach, daß ich tausend Zungen hätte	157
3. Aria: Meine Seele, auf, erzähle	157
4. Recitativo: Gedenk ich nur zurück	163
5. Aria: Mein Erlöser und Erhalter	164
6. Choral: Was Gott tut, das ist wohlgetan	170

Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren, BWV 137

1. Chorus: Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren	173
2. Aria: Lobe den Herren, der alles so herrlich regieret	198
3. Aria: Lobe den Herren, der künstlich und fein dich bereitet	202
4. Aria: Lobe den Herren, der deinen Stand sichtbar gesegnet	210
5. Choral: Lobe den Herren, was in mir ist, lobe den Namen	214

Geist und Seele wird verwirret, BWV 35

1. Concerto	217
2. Aria: Geist und Seele wird verwirret	239
3. Recitativo: Ich wundre mich	250
4. Aria: Gott hat alles wohlgemacht	251
5. Sinfonia	256
6. Recitativo: Ach, starker Gott	264
7. Aria: Ich wünsche nur, bei Gott zu leben	265