

INHALT

Zur Edition	V
Faksimile: Titelblatt des Autographs von 1723	VII
Faksimile: Anfang der 1. Invention aus dem Autograph	VII
Faksimile: Inventio 3 aus dem Autograph	VIII
Faksimile: Anfang der Sinfonia 14 aus dem Autograph	IX
Faksimile: Ausgezierte Fassung der f-Moll-Sinfonie von der Hand eines unbekanntem Bach-Schülers	X
Faksimile: Sinfonia 5 aus der Kopie H. N. Gerbers	XI

Aufrichtige Anleitung	1
Inventio 1 C-Dur, BWV 772	2
Inventio 1 C-Dur, BWV 772a (triolierte Fassung)	4
Inventio 2 c-Moll, BWV 773	6
Inventio 3 D-Dur, BWV 774	8
Inventio 4 d-Moll, BWV 775	10
Inventio 5 Es-Dur, BWV 776	12
Inventio 6 E-Dur, BWV 777	14
Inventio 7 e-Moll, BWV 778	16
Inventio 8 F-Dur, BWV 779	18
Inventio 9 f-Moll, BWV 780	20
Inventio 10 G-Dur, BWV 781	22
Inventio 11 g-Moll, BWV 782	24
Inventio 12 A-Dur, BWV 783	26
Inventio 13 a-Moll, BWV 784	28
Inventio 14 B-Dur, BWV 785	30
Inventio 15 h-Moll, BWV 786	32
Sinfonia 1 C-Dur, BWV 787	34
Sinfonia 2 c-Moll, BWV 788	36
Sinfonia 3 D-Dur, BWV 789	38
Sinfonia 4 d-Moll, BWV 790	40
Sinfonia 5 Es-Dur, BWV 791	42

Sinfonia 5	Es-Dur, BWV 791 (verzierte Fassung)	44
Sinfonia 6	E-Dur, BWV 792	46
Sinfonia 7	e-Moll, BWV 793	48
Sinfonia 8	F-Dur, BWV 794	50
Sinfonia 9	f-Moll, BWV 795	52
Sinfonia 10	G-Dur, BWV 796	54
Sinfonia 11	g-Moll, BWV 797	56
Sinfonia 12	A-Dur, BWV 798	58
Sinfonia 13	a-Moll, BWV 799	60
Sinfonia 14	B-Dur, BWV 800	62
Sinfonia 15	h-Moll, BWV 801	64

Anhang I: Verzierte Fassungen nach P 219 und Heinrich Nikolaus Gerbers Kopie

Sinfonia 4	d-Moll, BWV 790	68
Sinfonia 7	e-Moll, BWV 793	70
Sinfonia 9	f-Moll, BWV 795	72
Sinfonia 11	g-Moll, BWV 797	74
Sinfonia 13	a-Moll, BWV 799	76

Anhang II: Sinfonia 5 Es-Dur, BWV 791. Konkordanz der verzierten Fassungen des Autographs, der Abschrift Gerbers (mit den Verzierungen von Bachs Hand) sowie der Abschrift P 219	80
--	----