Inhalt

Vorwort 7

Grundlagen kreativen Schreibens 9
Ingrid Böttcher
1. Kreatives Schreiben – Merkmale, Konzepte, Geschichte 9
2. Kreatives Schreiben und Schreibdidaktik 14
3. Kreatives Schreiben und Schreibforschung 16

Zu den Methoden des kreativen Schreibens 21
Ingrid Böttcher
1. Was leisten kreative Methoden? 21
2. Sechs Methodengruppen 22
   - Assoziative Verfahren
   - Schreibspiele
   - Schreiben nach Vorgaben, Regeln und Mustern
   - Schreiben zu und nach (literarischen) Texten
   - Schreiben zu Stimuli
   - Weiterschreiben an kreativen Texten
3. Fächerübergreifender Methodenüberblick 26

Organisation und Struktur kreativen Schreibunterrichts 33
Ingrid Böttcher
1. Kreatives Schreiben im Unterrichtsalltag 33
2. Die Schreibwerkstatt 35
3. Die Schreibecke 36
4. Vom Einstieg ins kreative Schreiben und wie es weitergeht 42
5. Veröffentlichen und Präsentieren 44

Kreatives Schreiben in den Fächern 47
1. Deutsch – die eigene Sprache finden, gestalten, bearbeiten 47
   Ingrid Böttcher
2. Kunst – Schreiben zu Bildern und im Museum 82
   Ingrid Böttcher
3. Musik – schreibend den eigenen Rhythmus finden 105
   Carolin Schneider-Alken/Ingrid Böttcher
4. Religion – sein Leben zur Sprache bringen 116
   Monika Humpert
5. Sachunterricht – die Welt erkunden und beschreiben 129
   Carolin Schneider-Alken

6. Bewegung und Tanz – schreibend gestalten 138
Heide Hilger
7. Mathematik – die Welt der Zahlen versprachlichen 147
Carmen Berend

Kreatives Schreiben im projektorientierten Unterricht – das Beispiel „Wasser" 156
Carolin Schneider-Alken

Kreatives Schreiben als Hilfe bei Rechtschreibschwäche 172
Birgit Allmann-Treusch/Birgit Schlumberger

Anhang 181
Literaturverzeichnis 181
Bild- und Quellennachweis 188
Methodenregister 189
Die Herausgeberin und die Autorinnen 191