

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Vorwort des Herausgebers | 9 |
| Erster Teil: | |
| SEINSPHILOSOPHISCHE GRUNDFRAGEN | |
| I. Seinsphilosophie | 15 |
| II. Die aktuelle Krisis des idealistischen Denkens | 32 |
| III. Was ist Metaphysik? | 38 |
| IV. Bemerkungen über Metaphysik und ihre methodische Stelle | 49 |
| 1. Allgemeine Bestimmungen | 49 |
| 2. Auseinandersetzung mit dem Begriff der ›kritischen Ontologie‹ bei Nicolai Hartmann | 60 |
| 3. Skizzierende Linien über die objektive metaphysische Situation | 78 |
| V. Sein und Nichts | 89 |
| VI. Die Zeit | 101 |
| 1. Vorläufige Kennzeichnung | 101 |
| 2. Exakte ontologische Bestimmung | 110 |
| 3. Verhältnis zwischen phänomenaler und ontischer Sachlage. Die Problematik | 127 |
| 4. Ontologische Begründung | 139 |
| 5. Ontologisch-metaphysische Erörterung | 145 |
| VII. Heideggers ›Sein und Zeit‹ | 185 |
| VIII. Dasein, Substantialität, Seele | 194 |
| IX. Existenzielle Tiefe und Untiefe von Dasein und Ich | 228 |
| X. Zur Philosophie des hl. Thomas von Aquino | 245 |
| 1. Zur deutschen ›theologischen Summe‹ | 245 |
| 2. Thomistische Perspektiven | 248 |
| XI. Die fundamentale Bedeutung eines substanziellen Seins- begriffs für eine theistische Metaphysik | 257 |

Zweiter Teil:

DIE SEINSSTUFEN DER NATUR
UND DER MENSCH

| | |
|--|-----|
| XII. Morphologische Seinslehre | 271 |
| XIII. Die ›Seele‹ der Pflanze | 276 |
| 1. Hat die Pflanze eine empfindende Seele? | 276 |
| 2. Tier und Pflanze | 293 |
| 3. Lebender Organismus und Kristall | 315 |
| 4. Aufbau und Formgesetze des Pflanzenreichs | 333 |
| 5. Schlußbemerkungen | 356 |
| XIV. Der Mensch in der heutigen Naturwissenschaft und Philosophie | 363 |
| 1. Anbahnung neuer Wissenschaftsbegriffe. Wesens- und Gestaltslehre | 363 |
| 2. Umwälzende naturwissenschaftliche Vorstellungen über die ›Menschwerdung‹ | 381 |
| 3. Entwicklung als Selbstaufbau des lebendigen Organismus. Der menschliche Leib. Die dreigliederte menschliche Totalität | 405 |
| XV. Natur und Gnade | 427 |
| Anhang: Anmerkungen des Herausgebers über Entstehungsdaten und erstes Erscheinen | 459 |