

ÍNDICE

Las razones de un libro	7
El novelista perplejo	13
Una novela al acecho	37
La resurrección de la carne	45
La sospecha como origen de la sabiduría	65
El punto de vista	69
Material de derribo	91
Madrid, 1938	105
El eco de un disparo	111
De lugares y lenguas	117
El héroe inestable	137
Psicofonías (Legitimidad y narrativa)	145
Con los alumnos de un instituto en Zafra, el catorce de abril	161
El Yo culpable	169