

# Inhalt

Vorwort .....	II
---------------	----

## ERSTER TEIL

### Die Trümmerzeit

#### Die letzten Tage des Dritten Reiches

Das Inferno .....	19
Das Ende der niederen Dämonen .....	23
Noch einmal davongekommen .....	25

#### Die alliierte Besetzung Deutschlands

Zoneneinteilung und Westorientierung .....	31
USA: der freundliche Feind .....	35
Die Sowjetisch Besetzte Zone .....	38

#### Die Abrechnung mit dem Nationalsozialismus

##### Kriegsverbrecherprozesse und Entnazifizierung

im Westen .....	42
Nürnberger Tribunal und Doppelmoral .....	44
Schuld und Sühne .....	47
Antifaschismus als Mythos .....	50

#### Im dunklen Deutschland

Unterwegs .....	55
Vertreibung .....	56
Die tägliche Not .....	59

#### Die Wiedergewinnung der Demokratie

Staatsstruktur und Parteigründungen .....	64
Wirtschaftsleben .....	69
Umerziehung .....	72
Pflanzstätten des Geistes .....	73
Klassenkämpferischer Humanismus .....	77

## Die Aufbauwilligen

Kleiderwechsel und Heimkehrerschicksal .....	80
Jugend im Wandel .....	84
Trümmerfrauen .....	87

## Die Rückkehr der Kultur

Ringens ums Wesentliche .....	91
Theologisch-philosophische Umbesinnung .....	93
Die Stimme des Exils .....	97
Schwarze, graue und weiße Listen .....	101
Kulturbund .....	103
Kommunistische Kulturpolitik .....	105
Auf Goethe hoffend .....	107
Topos Berlin .....	109
Kultur in der Provinz .....	113
Theater als moralische Anstalt .....	114
Stücke-Import .....	117
Musikalische Entrückung .....	122
Mut zum Lachen .....	127
Literatur in der Dürre .....	131
Zwischen Affirmation und Kahlschlag .....	134
Verlagswesen .....	139
Wieder »on the air« .....	142
Die Lizenzpresse .....	149
Flucht in die Zeitschrift .....	156
Kinoboom und filmische Fastenzeit .....	159
Die Kunst verläßt die Katakombe .....	162
Stil-Fragen .....	167
Beginnender Bilderstreit .....	171
Stadt-Planung .....	173

## ZWEITER TEIL

### Das geteilte Deutschland

#### Die Entstehung zweier Staaten

Währungsreform und Grundgesetz .....	183
Adenauer, der Patriarch – Heuss, Homme de lettres .....	187
Ulbricht, der Satrap .....	192

## Das Land der großen Mitte

Parlamentarismus ohne Reizklima .....	199
Der gute Mensch vom Tegernsee .....	202
Wohlstand in stampfender, rollender Zeit .....	205
Die Kehrseite des süßen Lebens .....	207
Nivellierte Mittelstandsgesellschaft .....	210
Wirtschaftliche Prominenz .....	214
Der große Konsumverein .....	217
Die sexuelle Revolution .....	220
Aleatorik und Tristesse .....	224
Der schräge Geschmack .....	227
Eigenheim und Wohnmaschine .....	231
Mobile Freizeit .....	237
In zwei Wartesälen .....	242

## Glanz und Elend der Intellektuellen

Die Tuis – Narren und Mandarine .....	251
Erfolgreicher Sisyphos .....	254
Die Gruppe '47 .....	256
Presselandschaft .....	261
Stützpunkte der Unbotmäßigkeit .....	265
Ostdeutsche Lebenslügen .....	270
Die Frankfurter Schule .....	278

## Dichotomien des Kulturlebens im Westen

Film und Theater .....	282
Das Reich der reinen Töne .....	287
»Verlust der Mitte« und »neue Unverbindlichkeit« .....	291
Literarischer Eskapismus .....	292
Wozu noch Philosophie? .....	294
Protestantische Theologie und katholisches Milieu .....	297
Die blockierte Schulreform .....	301
Ermittlung .....	302
Denken nach Auschwitz .....	304

# DRITTER TEIL

## Zeiten des Umbruchs

### Modernisierung und Protest

Westliche neue Gesellschaft – östliches	
Modernitätsdefizit .....	307
Wider die affirmative Kultur .....	312
Die große Weigerung .....	316
Regelverletzung .....	319
Jargon der Dialektik .....	321
Terrorismus .....	323

### Westliche Kulturrevolution

Belesenheit vor Erfahrung .....	327
Warenästhetik dekuvirieren .....	329
Neodadaismus .....	331
Keine rosa Filme – emanzipiertes Theater .....	333
Mehr Demokratie wagen .....	339

### Anpassungswiderstand im Osten

Leben in der Erziehungsdiktatur .....	342
Alternative Strömungen .....	351
Literatur als Opposition .....	357
Kirche und Krake Stasi .....	362
»Sicherungsbereich« Kultur .....	364

### Zwischen Packeis und Wärmestrom

Erfahrungshunger .....	368
Neue soziokulturelle Bewegungen .....	372
New Age und Theologie .....	378
Fantasy .....	380

### Ersatzverzauberung

Kultur für alle .....	382
Jugendkulturelle Bricolage .....	383
Das Ende der Emanzipationspädagogik .....	386
Manifestationen des Ja .....	387
Hochdruck für die Presse .....	391

## Postmoderne

Aufklärungskritik und Triumph der zynischen Vernunft . . . . .	395
Pläsier, Passanten, Heilsbringer . . . . .	399
Anästhetisierung und Aufstand der Zeichen . . . . .	401
Neue Unübersichtlichkeit . . . . .	404
Posthistoire, Historikerstreit und Alltagsgeschichte . . . . .	406
Architektur als Mehrfachkodierung . . . . .	409
Die feinen Unterschiede . . . . .	411
Rückkehr zur mittleren Musik . . . . .	417

## VIERTER TEIL

### Die deutsche Vereinigung

#### Euphorie und Identitätskrise

Perestroika und Wende . . . . .	423
Gemischte Gefühle bei bekannten Gesichtern . . . . .	428
Der Streit um die Staatsnation . . . . .	431
Frust statt Lust . . . . .	435
Was bleibt . . . . .	439

#### Aporien der Kultur

Theatralische Sendung . . . . .	443
Altlast Auftragskunst . . . . .	452
Die magischen Kanäle . . . . .	459
Fernsehunterhaltung – Hörkultur im Kommen? . . . . .	462
Ätherkrieg, Film und Presse Ost . . . . .	467
Schule und Universität in Gesamtdeutschland . . . . .	472

#### Politische Horizonteintrübung

Demokratie und Skandal . . . . .	479
Die selbstbewußte Nation . . . . .	481
Krise des Parlamentarismus . . . . .	486
Kommunitarismus . . . . .	491
Die Chip-Revolution . . . . .	495
Gefährdung des Sozialstaates . . . . .	500
In Erwartung des 21. Jahrhunderts . . . . .	504

# ANHANG

Anmerkungen .....	523
Namenregister .....	573
Sachregister .....	585
Bildnachweis .....	589