

Inhalt

Wilfried Wiegand

Das Buch der Bücher – im neuen Jahrtausend..... 7

Bernhard Müßgens

Chaos, Angst und Ordnung durch Musik und Tanz? Zum Beispiel Jericho 9

Beate Ego

Mit dem Engel unterwegs –
Tradition und Transformation eines biblischen Motivs..... 23

Franz Georg Untergaßmair

„Bin ich nicht frei?“ (1 Kor 9,1a).
Die paulinische Rede vom „gesetzesfreien Evangelium“ 35

Thomas Vogtherr

Auf der Suche nach dem rechten Text.
Die Bibel und ihr Wortlaut in der Zeit der Karolinger 49

Wilfried Kürschner

„Biblia: das ist: Die gantze Heilige Schrifft: Deusch / Auff's new zugericht.
D. Mart. Luth.“ Sprachliche Erkundungen zu Luthers Bibelübersetzung und
ihren „neuen Zurichtungen“ (Revisionen)..... 63

Martin H. Jung

Die Bibel im Streit zwischen den Konfessionen 79

Kai Bremer

Gottes Kraft und das „schwache Weib“.
Judith auf der Bühne der frühen Neuzeit..... 87

Reinhold Mokrosch

Struwelpeter oder die Bibel – was war die bessere Moralfibel?
Kinderbibeln im 19. und 20. Jahrhundert..... 101

Raimund Lachner

Schriftargumentation in der Dogmatik des 20. Jahrhunderts.
Dargestellt am Beispiel der Trinitätstheologie..... 114

Manfred Eder

Hitler und die Bibel. Anmerkungen zu einem merkwürdigen Verhältnis 130

Georg Steins

Den Sohn opfern? Eine biblische Story als Vermächtnis..... 163

Elmar Kos

„Liebt eure Feinde ...“ (Mt 5,44).
Die Bergpredigt als Herausforderung der Moralthologie 181

Egon Spiegel

Gewaltverzicht Jesu. Friedensethische Begründungszusammenhänge
als Basis einer christlichen Friedenserziehung 193

Thomas Nauerth

In welcher Reihenfolge soll ich servieren? Anmerkungen zu
Komposition und Aufbau neuerer Kinderbibeln..... 202

Karl Josef Lesch

„Nimm und lies!“ Zum Stellenwert des Bibellesens in der
katholischen Tradition..... 210

Eberhard Ockel

Lektorenprobleme mit der Bibel..... 224

Susanne Klinger

Die biblische Hoffnung in der postsäkularen Gesellschaft.
Die kulturprägende Kraft der Bibel..... 237

Nachwort und Dank..... 246

Autorinnen und Autoren..... 247