

Inhalt

Miß Sara Sampson.

»... nichts als ›Fermenta cognitionis‹«

Von Wolfgang Kutteneuler 7

Minna von Barnhelm oder Das Soldatenglück.

Theater nach dem Siebenjährigen Krieg

Von Helmut Göbel 45

Emilia Galotti

Von Horst Steinmetz 87

Nathan der Weise. Ein polemisches Stück?

Von Thomas Koebner 138

Die Autoren der Beiträge 209