Inhaltsverzeichnis

Vorbemerkung 1
Dialogizität / Interaktion
Sabine Gäbe Interaktion im Heil. Die Binnenkommunikation im Abraham Hrotsvits von Gandersheim
Christel Meier Dialog- und Redestrategien im Ysengrimus. Ein Beitrag zur Kommunikation der Verstellung
Fritz Peter Knapp Gestörte oder verhinderte Religionsgespräche. Das Judentum der mittelalterlichen Diaspora aus der Sicht Peter Abaelards und Heinrichs von Langenstein
Rüdiger Schnell Gastmahl und Gespräch. Entwürfe idealer Konversation, von Plutarch zu Castiglione
Schweigen / Diskretion als Kommunikation
Alois Hahn Schweigen als Kommunikation und die Paradoxien der Inkommunikabilität
Danielle Bohler Civilités langagières: le bon taire ou le parler hastif. Brèves réflexions sur la fonction sociale et symbolique du langage115
Doris Ruhe Diskretion, Ehre und Alltagsmoral in pragmatischen Texten des französischen Spätmittelalters

Inhaltsverzeichnis

Geschichte und Geschichtsschreibung

Gert Melville Systemrationalität und der dominikanische Erfolg im Mittelalter15	;7
Joël Blanchard De l'oralité à l'écriture chez Commynes: nouvelles émotions et nouvelle communication?	13
Guy P. Marchal Konfrontation mit fremden Normen symbolischer Repräsentation. Die Abenteuer einer eidgenössischen Gesandtschaft am Hofe des Sonnenkönigs)3
Literatur und Vergemeinschaftung	
Nikolaus Largier Liebe als Medium der Transgression. Überlegungen zur Affektgemeinschaft und Habitusformung in Gottfrieds <i>Tristan</i> (mit einer Anm. zur Hohelied-Mystik)20)9
Werner Röcke Überwältigung. "Eroberungssucht", Legitimation von Herrschaft und lineares Erzählen in Wirnts von Gravenberg Wigalois	25
Individualität / Identität / Eigensinn	
Brigitte Miriam Bedos-Rezak Difformitas. Invective, Individuality and Identity in Twelfth-Century France25	51
Fabio Troncarelli La solitudine di Dante27	73
Gabriela Signori Gehorsam wider Eigensinn. Wertekonflikte in Frauenklöstern und -stiften des 15. Jahrhunderts)]

Inhaltsverzeichnis

Religion und Mythos

Arnold Angenendt Die 'Erlaubte Religion'
Peter Godman Cain at Soissons
Giles Constable The Dislocation of Jerusalem in the Middle Ages
Renate Lachmann Pravda-Krivda (Gerechtigkeit – Ungerechtigkeit; Recht – Unrecht; Das Gute – Das Böse). Anmerkungen zu einem dualistischen Motiv in altrussischen Texten und dessen Tradition
Thomas Lentes Ritus und Kommentar. Tradierung durch Kommentierung im Meßkommentar des Wilhelm Durandus
Poetik / Poetologie
C. Stephen Jaeger The Stature of the Learned Poet in the Eleventh Century41
Horst Wenzel, Christina Lutter Verletzte Pergamente. Zur Ästhetik der Narbe im Raum der Schrift43
8. Trost
Thomas Haye Neue Wege des Laurentius von Durham? Zwei unbekannte Klagegedichte zum Tode des Abtes Wilhelm von Rievaulx (1132–1145)
Adriano Prosperi Consolare gli afflitti: condannati a morte e sacramenti
Peter von Moos – Bibliographie49
Register50