

## INHALT

Vorwort . . . . .	IX
Einführung . . . . .	1
Autor und Werk . . . . .	1
Völker und Stätten . . . . .	2
Wunder und Gegenwelten . . . . .	6
Mythos und Geschichte . . . . .	10
Überlieferung und Nachleben . . . . .	14
Druckausgaben und Karten . . . . .	20
Text und Übersetzung . . . . .	26

### Pomponii Melae De Chorographia Libri Tres

Liber / Buch I . . . . .	32
Liber / Buch II . . . . .	86
Liber / Buch III . . . . .	140
Literaturhinweise zur Einführung . . . . .	189
Abbildungsnachweise . . . . .	191
Dank . . . . .	193
Register . . . . .	195