

# INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort.....	7
Abkürzungsverzeichnis.....	8
Einleitung.....	9
1. Die Entstehung der modernen Landschaftswahrnehmung.....	17
1.1 Positionen der Forschung.....	17
1.2 Umbruch um 1600.....	20
1.3 Rationalismus, Physikotheologie und das Erhabene (1640-1730).....	26
1.4 Von der Romantik zur Ökologie.....	31
2. Institutionalisierung und Professionalisierung .....	33
2.1 Professionalisierungstheorien.....	34
2.2 Die Institutionalisierung der Geodäsie in Deutschland.....	36
2.3 Die Institutionalisierung der Kartographie in Deutschland.....	51
2.4 Die Institutionalisierung des Vermessungswesens in den USA.....	65
2.5 Die Institutionalisierung der Kartographie in den USA.....	76
2.6 Institutionalisierung und Professionalisierung im Vergleich.....	79
3. Technischer Wandel.....	81
3.1 Photogrammetrie.....	82
3.2 Fernerkundung.....	103
3.3 EDV und GIS.....	115
3.4 Nationale kartographische Kulturen.....	135
4. Die Darstellung der Landschaft.....	138
4.1 Kartographische Stile in USA und BRD.....	139
4.2 Diskussionen über Geländedarstellung in den 1950er Jahren.....	148
4.3 Der ökologische Diskurs.....	152
4.4 Der Wandel der Geländedarstellung seit den 1980er Jahren.....	157
4.5 Kartographische Stile und Landschaftswahrnehmung.....	163
5. Transnationalisierung und Fragmentierung des Raumes.....	165
5.1 Postmoderne Raumtheorien.....	166
5.2 Neue Raumkonzepte in Kartographie und Vermessungswesen.....	168
5.3 Die Globalisierung des Raumes: UTM.....	170
5.4 Die Fragmentierung des Raumes: GIS.....	176
5.5 Die Zukunft des Raumes.....	181
6. Kognitive Karten.....	183

6.1 Digitalisierung, Ökologisierung und Professionalisierung.....	183
6.2 Die „mental map“-Forschung.....	186
6.3 Raumwahrnehmung und Navigationssysteme.....	188
6.4 Populäre Raumwahrnehmung in USA und BRD.....	189
Verzeichnis der benutzten Quellen und Literatur.....	195
Archivalien.....	195
National Archives, Washington D.C.....	195
Bundesarchiv.....	195
Landesarchiv Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart.....	196
Gedruckte Quellen und Literatur.....	196
Internetquellen.....	210
Karten und Atlanten.....	211