

8	Vorwort	KLAUS ALBRECHT SCHRÖDER und ARMIN ZWEITE
12	Zur Ausstellung	WERNER SPIES
14	Malen gegen die Zeit	WERNER SPIES
46	»Georg, kannst du mir einen Text über Picasso schreiben?«	GEORG BASELITZ
48	Werke	Kapiteltexte von WERNER SPIES
228	Picassos Figuren. Eine Rhetorik der Geschwindigkeit	JEAN CLAIR
232	<i>Sub specie aeternitatis</i>. Produktionsmotive des späten Picasso	MARTIN WARNKE
238	<i>Théâtre minute</i>. Zum ersten Blatt von Pablo Picassos 347 Gravures, 16.3.68–5.10.68	NORBERT MILLER
248	Der letzte grafische Gedankenflug	ANN HINDRY
256	Picasso zwischen Ruhm und Schmähung	MARIE-NOËLLE DELORME
268	Dokumentation 1961–1973	KERSTIN THOMAS in Zusammenarbeit mit MARIE-NOËLLE DELORME
301	Bibliografie	