

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
---------------	---

I. Kapitel.

Handschriftlicher Befund

§ 1 Noch vorhandene Handschriften	13
§ 2 Nachgewiesene, aber nicht mehr vorhandene Handschriften ...	25
§ 3 Kommentare	28

II. Kapitel.

Das Verhältnis der Handschriften zueinander und die Herstellung des kritischen Textes	34
---	----

III. Kapitel.

Die Frage der Autorschaft

§ 1 Martinus de Dacia	41
I Das Zeugnis der Handschriften des Textes	42
II Das Zeugnis der Handschriften der Kommentare	44
§ 2 Cancellarius Regis Erici VI Menved	47
I Zeitgenössische Dokumente	47
II Zeugnisse späterer Historiker	65

IV. Kapitel.

Die Grammatik im Bildungssystem des Mittelalters

§ 1 Die Septem artes liberales	72
§ 2 Die Grammatik	84
§ 3 Die Modi significandi	99

V. Kapitel.

Die Modi significandi des Martinus de Dacia

§ 1 Datierung	121
§ 2 Inhalt	136

Verzeichnis der benützten und zitierten Handschriften	160
Personenverzeichnis	162