

- 6 Zum Geleit  
**Dr. Michael Vesper**, Minister für Städtebau und  
Wohnen, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-  
Westfalen
- 7 Grußwort  
**Bärbel Zieling**, Oberbürgermeisterin der Stadt  
Duisburg und Kuratoriumsvorsitzende der Stiftung  
Wilhelm Lehmbruck Museum
- 8 Stadt – Licht – Kultur. Stadtbaukultur bei dem  
Versuch, das Immaterielle etwas zu materialisieren  
**Ulrich Hatzfeld**
- 14 Stadtlicht – Lichtkunst. Plan, Projekt, Plädoyer  
**Christoph Brockhaus**
- 18 Zur Wahrnehmung von Licht und Beleuchtung im  
städtischen Umfeld  
**Rainer Guski**
- 26 Herrschaftslicht – Bürgerlicht – Stadtlicht?  
Historische Wegmarken  
**Peter M. Kleine**
- 42 Eine kurze Geschichte der Lichtkunst  
im öffentlichen Raum  
**Michael Schwarz**
- 54 Lichttechnik und Lichtkunst  
**Harald Hofmann**
- 66 Das Lichtwerk im Zeitalter seiner technischen  
Reproduzierbarkeit  
**Gerhard Auer**

- 81 Katalog **Christoph Brockhaus**
- 82 Lichtdesign im Außenraum
- 88 Naturlicht, Architektur und Skulptur
- 94 Licht, Leinwand und Papier
- 98 Licht und Farbe, Plexi-, Spiegel- und Fiberglas
- 104 Objektkunst und Installation mit Kunstlicht
- 110 Skulptur und Installation mit Neonlicht
- 116 Text und Zahl mit Neonlicht
- 122 Lichtfenster und Lichtkästen
- 128 Permanente und temporäre Licht-Architektur
- 148 Permanente Lichtskulptur im Außenraum
- 158 Laser-Licht
- 162 (Kinetische) Lichtträume
- 174 Licht-Aktionen
- 180 Licht-Projektionen
- 188 Neue Lichtplanungen für ein Duisburger Stadtquartier: Lichtboulevard Friedrich-Wilhelm-Straße und Lichtdesign im Kant-Park
- 217 Anhang
- 218 Verzeichnis der ausgestellten Werke
- 226 Bibliografie
- 230 Autoren