

INHALT

Zur Edition	V
Faksimile: Aus der Originalstimme Violino I ^I	VIII
Faksimile: Aus der Originalstimme Continuo ^I	IX
Faksimile: Aus der Originalstimme Flauto traverso II	X
Faksimile: Aus der Originalstimme Tenore Evangelista	XI
Faksimile: Autographes Einlageblatt mit der Orgelstimme zu Satz 19	XII
Faksimile: Aus der Originalstimme Cembalo	XIII

PASSIO SECUNDUM JOHANNEM

Parte prima

Satz			
NBA (BWV)			
1	(1)	Chorus: Herr, unser Herrscher	3
2 ^a	(2)	(Evangelista, Jesus): Jesus ging mit seinen Jüngern	18
2 ^b	(3)	Chorus: Jesum von Nazareth	19
2 ^c	(4)	(Evangelista, Jesus): Jesus spricht zu ihnen	20
2 ^d	(5)	Chorus: Jesum von Nazareth	21
2 ^e	(6)	(Evangelista, Jesus): Jesus antwortete	22
3	(7)	Choral: O große Lieb	23
4	(8)	(Evangelista, Jesus): Auf daß das Wort erfüllet würde	24
5	(9)	Choral: Dein Will gescheh, Herr Gott, zugleich	25
6	(10)	(Evangelista): Die Schar aber und der Oberhauptmann	26
7	(11)	Aria: Von den Stricken meiner Sünden	26
8	(12)	(Evangelista): Simon Petrus aber folgte Jesu nach	31
9	(13)	Aria: Ich folge dir gleichfalls	32
10	(14)	(Evangelista, Ancilla, Petrus, Jesus, Servus): Derselbige Jünger war dem Hohenpriester bekannt	37
11	(15)	Choral: Wer hat dich so geschlagen	40
12 ^a	(16)	(Evangelista): Und Hannas sandte ihn gebunden	41
12 ^b	(17)	Chorus: Bist du nicht seiner Jünger einer	41
12 ^c	(18)	(Evangelista, Petrus, Servus): Er leugnete aber und sprach	43
13	(19)	Aria: Ach, mein Sinn	44
14	(20)	Choral: Petrus, der nicht denkt zurück	50

Parte seconda

15	(21)	Choral: Christus, der uns selig macht	51
16 ^a	(22)	(Evangelista, Pilatus): Da führeten sie Jesum	52
16 ^b	(23)	Chorus: Wäre dieser nicht ein Übeltäter	53
16 ^c	(24)	(Evangelista, Pilatus): Da sprach Pilatus zu ihnen	57
16 ^d	(25)	Chorus: Wir dürfen niemand töten	58
16 ^e	(26)	(Evangelista, Pilatus, Jesus): Auf daß erfüllet würde das Wort	61
17	(27)	Choral: Ach großer König	63

Satz
NBA (BWV)

18 ^a	(28)	(Evangelista, Pilatus, Jesus): Da sprach Pilatus zu ihm	64
18 ^b	(29)	Chorus: Nicht diesen, sondern Barrabam	65
18 ^c	(30)	(Evangelista): Barrabas aber war ein Mörder	65
19	(31)	Arioso: Betrachte, meine Seel	66
20	(32)	Aria: Erwäge, wie sein blutgefärbter Rücken	68
21 ^a	(33)	(Evangelista): Und die Kriegsknechte flochten eine Krone	78
21 ^b	(34)	Chorus: Sei begrüßet, lieber Jüdenkönig	78
21 ^c	(35)	(Evangelista, Pilatus): Und gaben ihm Backenstreiche	81
21 ^d	(36)	Chorus: Kreuzige, kreuzige	82
21 ^e	(37)	(Evangelista, Pilatus): Pilatus sprach zu ihnen	88
21 ^f	(38)	Chorus: Wir haben ein Gesetz	88
21 ^g	(39)	(Evangelista, Pilatus, Jesus): Da Pilatus das Wort hörte	92
22	(40)	Choral: Durch dein Gefängnis, Gottes Sohn	93
23 ^a	(41)	(Evangelista): Die Jüden aber schriean und sprachen	94
23 ^b	(42)	Chorus: Lässest du diesen los	94
23 ^c	(43)	(Evangelista, Pilatus): Da Pilatus das Wort hörte	97
23 ^d	(44)	Chorus: Weg, weg mit dem	98
23 ^e	(45)	(Evangelista, Pilatus): Spricht Pilatus zu ihnen	102
23 ^f	(46)	Chorus: Wir haben keinen König	103
23 ^g	(47)	(Evangelista): Da überantwortete er ihn	103
24	(48)	Aria: Eilt, ihr angefochtenen Seelen	104
25 ^a	(49)	(Evangelista): Allda kreuzigten sie ihn	115
25 ^b	(50)	Chorus: Schreibe nicht: der Jüden König	116
25 ^c	(51)	(Evangelista, Pilatus): Pilatus antwortet	119
26	(52)	Choral: In meines Herzens Grunde	120
27 ^a	(53)	(Evangelista): Die Kriegsknechte aber	121
27 ^b	(54)	Chorus: Lasset uns den nicht zerteilen	122
27 ^c	(55)	(Evangelista, Jesus): Auf daß erfüllet würde die Schrift	129
28	(56)	Choral: Er nahm alles wohl in acht	130
29	(57)	(Evangelista, Jesus): Und von Stund an nahm sie der Jünger	131
30	(58)	Aria: Es ist vollbracht	132
31	(59)	(Evangelista): Und neiget das Haupt	135
32	(60)	Aria: Mein teurer Heiland, laß dich fragen	136
33	(61)	(Evangelista): Und siehe da, der Vorhang im Tempel zerriß	140
34	(62)	Arioso: Mein Herz, indem die ganze Welt	141
35	(63)	Aria: Zerfließe, mein Herze	143
36	(64)	(Evangelista): Die Jüden aber, dieweil es der Rüsttag war	149
37	(65)	Choral: O hilf, Christe, Gottes Sohn	151
38	(66)	(Evangelista): Darnach bat Pilatum Joseph von Arimathia	152
39	(67)	Chorus: Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine	154
40	(68)	Choral: Ach Herr, laß dein lieb Engelein	163

Anhang 1: Satz 1 bis 10, ältere Fassung

1	Chorus: Herr, unser Herrscher	167
2 ^a	(Evangelista, Jesus): Jesus ging mit seinen Jüngern	183
2 ^b	Chorus: Jesum von Nazareth	184
2 ^c	(Evangelista, Jesus): Jesus spricht zu ihnen	185
2 ^d	Chorus: Jesum von Nazareth	186
2 ^e	(Evangelista, Jesus): Jesus antwortete	186
3	Choral: O große Lieb	187
4	(Evangelista, Jesus): Auf daß das Wort erfüllet würde	188

Satz
NBA

5	Choral: Dein Will gescheh, Herr Gott, zugleich	189
6	(Evangelista): Die Schar aber und der Oberhauptmann	190
7	Aria: Von den Stricken meiner Sünden	191
8	(Evangelista): Simon Petrus aber folgte Jesu nach	197
9	Aria: Ich folge dir gleichfalls	197
10	(Evangelista, Ancilla, Petrus, Jesus, Servus): Derselbige Jünger war dem Hohenpriester bekannt	203

Anhang 2: Die nur zu Fassung II gehörenden Sätze

NBA BWV

Satz Nr./Satz

1 ^{II}	244/35	Choral: O Mensch, bewein dein Sünde groß	206
11 ⁺	245a	Aria: Himmel, reiße, Welt, erbebe	232
13 ^{II}	245b	Aria: Zerschmettert mich, ihr Felsen und ihr Hügel	241
19 ^{II}	245c	Aria: Ach windet euch nicht so, geplagte Seelen	247
40 ^{II}	23/4	Choral: Christe, du Lamm Gottes	251

Anhang 3: Die Textänderungen in den Sätzen 9, 19, 20 (Fassung IV) und 39 (wohl später)

9	Aria: Ich folge dir gleichfalls, mein Heiland, mit Freuden	259
19	Arioso (Ausschnitt)	260
20	Aria: Mein Jesu, ach! dein schmerzhaft bitter Leiden	260
39	Chorus: Ruht wohl, ihr heiligen Gebeine	262

Beilage: Faksimile-Wiedergabe der ersten 21 Seiten der teilautographen Originalpartitur