

# Índice

Agradecimientos .....	13
Prólogo, de STEPHAN PALMIÉ .....	15
Abreviaturas y símbolos usados .....	21

## *Primera parte*

### **Palo Monte Mayombe: su lengua y sus ritos**

0. Introducción .....	25
1. La Regla de Palo Monte	
1.1. La Regla de Palo Monte y los sistemas de creencias afrocubanos	27
1.2. La Regla de Palo Monte y sus componentes esenciales .....	28
1.3. La Regla de Palo Monte y su subdivisión en tres ramas .....	30
1.4. Extensión geográfica de la Regla Palo Monte en Cuba .....	33
1.5. La <i>nganga</i> o el <i>nkisi</i> : centro de la creencia palera .....	39
1.6. Relación deidad ( <i>mpungo</i> ) – “muerto” ( <i>enfumbe</i> ) .....	43
1.7. Objetivos del estudio y caracterización de la Regla Mayombe ...	45
1.8. Caracterización de los practicantes y del contexto sociolingüístico palero .....	48
1.9. Fuente de datos y origen de la Regla Mayombe .....	81
1.10. ¿Qué entendemos por “dioses afrocubanos” y “entidad(es)”? ....	84
1.11. ¿Cómo se conforma el nombre ritual de un palero? .....	86
1.12. Contextualización y evaluación de los datos obtenidos en el trabajo de campo .....	89
1.13. El carácter evidentemente kikongo de voces rituales en <i>Reglas de Congo</i> de Cabrera .....	95
1.14. Caracterización de los datos de Cabrera .....	106
1.15. Formato de nuestra exposición de las etimologías (deidades mayombes) .....	107

## ***Segunda parte***

### **Palo Monte Mayombe: sus dioses y fuentes africanas**

#### **2. Corpus y análisis**

2.1. Introducción al corpus y análisis de datos .....	131
2.2. Explicaciones a la lista de expresiones analizadas .....	135
2.3. Corpus y análisis de datos .....	136

## ***Tercera parte***

### **3. Apéndices**

3.1. Expresiones estudiadas (en su forma compuesta) .....	203
3.2. Voces paleras estudiadas .....	205
3.3. Nombres de santos católicos y sus correspondencias en la Regla Mayombe .....	208
3.4. Voces paleras de etimología dudosa o desconocida .....	209
3.5. Encuesta sobre deidades paleras .....	210
3.6. Glosario .....	216

<b>Bibliografía</b> .....	225
---------------------------	-----

<b>Índice</b> .....	237
---------------------	-----