

Inhaltsverzeichnis

Vorwort der Reihenherausgeber	IX
Vorwort	1
1 Das Lesebuch, seine Entwicklung und Methoden seiner Untersuchung	3
1.1 Historische Entwicklung des Lesebuchs	3
1.2 Diskussion nach 1945	6
2 Analyse des Lesebuchs	9
2.1 Analysekategorien	9
2.1.1 Medienverbund	9
2.1.2 Arbeitshilfen	11
2.1.3 Aufbau	12
2.1.3.1 Thematischer Aufbau	14
2.1.3.2 Aufbau nach Gattungen/Textsorten	14
2.1.3.3 Themen- und textorientierter Ansatz	16
2.1.3.4 Wirkungen/Funktionen von Texten	16
2.1.3.5 Mediendidaktische Aspekte	17
2.1.3.6 Aufbau nach Themen und Fertigkeiten/Methoden	17
2.1.3.7 Aufbau nach Lernzielen	18
2.1.3.8 Lernbereichsorientierter Ansatz	18
2.1.4 Struktur einzelner Kapitel eines Lesebuchs	19
2.2 Konzeption	21
2.2.1 Was gehört zur Konzeption eines Lesebuchs?	22
2.2.1.1 Zur Literatur- und Lesetheorie	22
2.2.1.2 Leseförderung/Lesesozialisation	24
2.2.1.3 Mehrsprachigkeit/Interkulturelles Lernen	25
2.2.1.4 Integrativer Deutschunterricht	26
2.2.2 Leitprinzipien	26

2.2.3	Ziele/Intentionen	27
2.2.4	Schwerpunkte	27
2.2.5	Typenbildung	29
2.3	Themen/Inhalte	32
2.3.1	Thematische Struktur	32
2.3.2	Sequenzen von Themen	34
2.3.3	Themenunterschiede zwischen Lesebüchern	37
2.3.4	Zusammenhang von Themen, Texten, Gattungen/Textsorten, Arbeitsanregungen	38
2.3.4.1	Themen und Texte	38
2.3.4.2	Themen und Gattungen	39
2.3.4.3	Verbindung von Themen und Aufgaben	39
2.3.5	Unterschiede zwischen Themen verschiedener Schulformen	40
2.3.6	Konstanz und Variation von Themen in der Entwicklung des Lesebuchs	41
2.4	Gattungen	43
2.4.1	Vorkommen von Gattungen/Textsorten in einem Lesebuch	44
2.4.2	Progression von Gattungen/Textsorten	46
2.4.3	Abfolge und Kombination in Sequenzen	47
2.4.4	Unterschiede nach Schulformen	47
2.4.5	Zusammenhang zwischen Gattungen/Textsorten und Zielen	48
2.4.6	Quantitatives Verhältnis von Gattungen/Textsorten	49
2.4.7	Kritische Anmerkung	50
2.5	Texte/ Kanon	52
2.5.1	Auswahlkriterien für literarische Texte	53
2.5.2	Textauswahl/-kanon in Lesebüchern	54
2.5.3	Gattungs-/Textsortenzugehörigkeit von Texten	57
2.5.4	Epochen-/Zeitzugehörigkeit von Texten	61
2.5.5	Aufbau von Textsequenzen	62
2.6	Aufgaben und Strategien	64
2.6.1	Systematik von Aufgaben	64
2.6.1.1	Externe Merkmale	64

2.6.1.2	Interne Merkmale	67
2.6.2	Funktion von Aufgaben	70
2.6.3	Aufgabentypen	70
2.6.3.1	Gruppe der Aufforderungen/Direktiven	72
2.6.3.1.1	Vergleichsaufgaben	72
2.6.3.1.2	Anwendungsaufgaben	73
2.6.3.1.3	Suchaufgaben	73
2.6.3.1.4	Kreativitätsfördernde Aufgaben	73
2.6.3.1.5	Produktive Aufgaben	74
2.6.3.2	Fragen	74
2.6.4	Progression von Aufgaben	77
2.6.5	Aufgaben in Lesebüchern verschiedener Schulformen	77
2.6.6	Strategien / Arbeitstechniken	80
2.6.7	Kritische Schlussbemerkung	82
2.7	Medien	84
2.8	Design	90
2.8.1	Bildtypen	90
2.8.1.1	Darstellende Bilder	91
2.8.1.2	Logische Bilder	91
2.8.1.3	Zeichnungen	93
2.8.1.4	Foto	93
2.8.2	Bildfunktionen	94
2.8.3	Seitenaufbau	98
2.8.4	Farben	99
2.8.5	Schrift/Schriftgröße	99
2.8.6	Linienführung/Einrahmung	99
2.8.7	Grafische Symbole	100
2.8.8	Didaktische Funktionen	100
2.9	Lehrerbände	101
2.10	Schülerarbeitshefte	110

3	Arbeitsstrategien im Umgang mit dem Lesebuch	115
3.1	Verwendungsstrategien des Lesebuchs	115
3.2	Zusammenhang von Lesebuch und Unterricht	116
3.3	Lehrfunktion von Lesebüchern	118
3.3.1	Motivationale Funktion	122
3.3.2	Informationsfunktion	122
3.3.3	Erarbeitungsfunktion	123
3.3.4	Differenzierungsfunktion	125
3.3.5	Übungs-/Anwendungsfunktion	125
3.3.6	Wiederholungsfunktion	125
3.3.7	Organisationsfunktion	125
3.3.8	Kontrollfunktion	126
3.4	Methodische Funktionen	126
3.5	Praktische Funktionen/Ebene der Einzelhandlungen	127
3.6	Zu einer Didaktik des Lesebuchs	128
	Arbeitsblätter	132
	Verzeichnis von Lesebüchern	139
	Literaturverzeichnis	148
	Verzeichnis der Abkürzungen	153