

<b>Einführung</b> .....	1
<b>Das Wirkliche und das Wirkende</b> .....	9
Die Vorkommnisse .....	9
Die Urfaktoren .....	11
Die getrennten „Ich“ .....	36
Gehirn und Empfindung .....	44
<b>Wahrheiten und Weisungen</b> .....	54
Logik .....	54
Glaube .....	57
Biologie .....	62
Physik und Chemie .....	70
Grundbegriffe .....	70
Anwendungen der Grundbegriffe .....	77
Psychologie .....	94
Erkenntniskritische Reinigung der Psychologie .....	94
Anthropologische Psychologie .....	107
Psychologischer Experimentalismus .....	119
Experimentelle Pädagogik .....	125
Ästhetik .....	128
Ethik .....	134
<b>Charakterlehre</b> .....	150
Unsere Aufgabe .....	150
Die psychischen Konstellationen als Früchte der Hirnfunktionen .....	157
Die Charakter-Grundeigenschaften .....	170
Motorische Reaktion .....	171
Motorische Aktion .....	179
Modalität der sensorischen Felder .....	189
Kurzes Exempel der kausalen Betrachtung von Charakteren .....	194
Kombinationen der Grundeigenschaften .....	196
Über wechselseitige Felderbeeinflussung .....	198
Sexualität – kein Charakterfaktor .....	212

Charakterologische Winke .....	217
Erklärung zahlreicher Charaktereigenschaften .....	221
Buntes Aufscheinen der physiologischen Charakterfaktoren .....	221
Über den Prozeß musikalischer Erfindung .....	247
Die Frau .....	263
Im Reich zufälliger Vorstellungen .....	275
Liebe .....	277
Charakterisierung Goethes .....	291
<b>Fröhliches Register der paar philosophischen Wahrheiten .....</b>	<b>309</b>
Ein wenig Logik .....	309
Abbau der Psychologie .....	310
Aufbau der Psychologie .....	313
Selbstbetrug durch „Vorstellung“ .....	315
Jenseitiges .....	316
Fortsetzung der sogenannten Metaphysik .....	318
Der simple psychische Betrieb .....	319
Anhang zum psychischen Mechanismus (Traum, Charakter, Psychiatrie)	322
Ethik und Beschluß .....	325
<b>Personenregister .....</b>	<b>329</b>