

Inhalt

<i>Vorwort</i>	5
<i>Einführung</i>	9
Teil 1:	
Erkennen und Begreifen als Problem	11
<i>Vom Staunen zur Kontroverse</i>	12
Naiver und metaphysischer Realismus	13
Die Anlage des Dilemmas	14
Die Spaltung des Ich	16
<i>Von der Kontroverse zum Dilemma</i>	17
Begriffe von innen oder von außen?	18
Über Zirkularität	21
Das Problem der Abstraktion und der Wahrheit	22
Das Dilemma der Logik	25
Das logische Dilemma der Abstraktion	27
Die Denaturierung der Natur	28
Rückblick	32
Teil 2:	
Theorie von der Evolution unserer Ausstattung	37
<i>Die Rückseite des Spiegels</i>	38
Hypothetischer Realismus	39
Die Rückseite des Spiegels, gespiegelt	41
Der Ort der Gewißheit	42
Rückblick	43
<i>Disposition für innere Erfahrung</i>	44
Affinität, Symbolik und Erkennen	45
Umwelt und Bedeutung der Prognostik	46
Der Algorithmus des Erfahrungsgewinns	49
Adaptation, Konstruktion und alte Hypothesen	50
<i>Biologie der Abstraktion</i>	52
Ein System von Bedeutungen	52
Umwelt, Bedeutung und Entscheidung	54
Differenzierung des Verhaltens	55
Differenzierung der abstrakten Wahrnehmung	56

<i>Die Entschlüsselung der Gestalt</i>	58
Neuronale Abstraktion	58
Ein Mesokosmos der Gestalten	61
Zerebrale Hermeneutik	63
Der Schlüssel zur Gestaltwahrnehmung	65
Ergänzung durch Erfahrung	69
Adaptation, Konstruktion und Täuschung	70
<i>Abstraktion der Augenblicksinformation</i>	73
Sinn und Unsinn der Assoziation	75
Ein Mesokosmos differenzierter Wiederholungen	77
Evolutionäre Psychologie?	79
Abstraktion, Konstruktion und ihre Grenzen	80
<i>Begriffsbildung vor dem Bewußtsein</i>	83
Anlagen zur Begriffsbildung?	84
Ein Mesokosmos der Zusammenhänge	85
Unbenannte Begriffe	87
Generalisation und Konstruktion der Begriffe	88
<i>Die naive Begriffsbildung</i>	91
Die Sonderung des ›Ich‹ aus der Welt	93
Eine Welt der Gradienten	94
Eine typologische Anleitung	95
Sprache und konstruktive Kompromisse	98
<i>Kulturformen der Begriffsbildung</i>	102
Die Natur des natürlichen Hausverständes	103
Eine Welt voll abgestufter Ähnlichkeiten	105
Relativismus von Reflexion und Sprache	107
Kultur, Begriff und Weltbild	109
Relativismus der Kultur	111
Begriffs-Relativismus und kritischer Empirismus	113
Teil 3:	
Theorie von den Systembedingungen des Begreifens	115
<i>Über die Welt und den sprachlichen Kompromiß</i>	116
Objekterfahrung versus Spracherfahrung	116
Typologisches versus Definitorisches	118
Wechselwirkungen versus erste Gründe	120
Offene versus geschlossene Systeme	122
<i>Über eingeschlagene Lösungswege</i>	123
Das Werden des Begriffs vom Typus	124
Homologie, Analogie und genealogischer Typus	125
Typus-Probleme in weiteren Biowissenschaften	129

Typus-Probleme in Kulturwissenschaften	132
Typus-Probleme in anorganischen Wissenschaften	137
<i>Die Wechselbeziehungen des Begreifens</i>	140
Die Hypothese von Merkmal und Zugehörigkeit	141
Merkmal, Ähnlichkeitsfeld und Koinzidenz	143
Die Wechselbeziehung der Optimierung	145
Ein allgemeines Vergleichstheorem	148
<i>Über das Begreifen von Ähnlichkeitsfeldern</i>	151
Die Entwicklung des Ähnlichkeitsfeldes	153
Die Kategorien der Merkmale	154
Wechsel in den Merkmalskategorien	158
Feldbegriff und Sprachbegriff – ein Rückblick	159
<i>Die Optimierung des Feldbegriffs</i>	160
Der Differenzierungsgrad einer Hypothese	161
Die Optimierung einer Grenzhypothese	163
Über die Hierarchie der Feldgrenzen	167
Gewichte und Ränge – ein zweiter Rückblick	169
<i>Über das Begreifen von Merkmalen</i>	171
Erwartungen und ihre Inhalte	171
Quantität, Qualität und Metamorphose	175
Ähnlichkeitsgrößen und Wahrscheinlichkeit	179
Ähnlichkeitsbegriff und Praxis – ein Rückblick	182
<i>Die Optimierung des Merkmalbegriffs</i>	186
Trend und Diskontinuität	188
Optimierung einer Grenzhypothese	192
Die Gewichtung der Merkmale	198
Einheit und Zusammenhang	200
<i>Gesamtrückblick</i>	204
<i>Literaturverzeichnis</i>	207
<i>Personenregister</i>	218
<i>Sachregister</i>	221