

TABLE OF CONTENTS

Zu dieser Ausgabe.....	5
CORDULA POLITIS & NICOLA CREIGHTON	
Foreword.....	7
Tabula gratulatoria for Timothy R. Jackson.....	9
Tabula gratulatoria for Gilbert J. Carr.....	13
INGRID BENNEWITZ	
Die Sehnsucht nach wahren Geschichten. Mittelalterrezeption in der deutschen Gegenwartsliteratur.....	15
KURT GÄRTNER	
Zu den Reimvarianten in der Bearbeitung B des <i>Armen Heinrich</i> Hartmanns von Aue	25
ULRIKE KINDL	
Weg und Bewegung. Römerstraßen, Pilgerwege, Autobahnen: eine etwas andere Reise nach Rom....	31
WINFRIED FREY	
<i>Die Wittenbergisch Nachtigall</i> . Ein brüchiges Ideal.....	45
HORST BRUNNER	
Spießbürgerschaft und produktiver Volksgeist. Gervinus und die Entstehung von Richard Wagners <i>Die Meistersinger von Nürnberg</i>	59
NICOLA MCLELLAND	
Justus-Georgius Schottelius and his influence on European vernacular grammatography outside Germany.....	71
EDA SAGARRA	
Literary devils and their guises: From Satan to Mephisto and beyond.....	85

SIGURD SCHEICHL	
Hermann Bahrs Kritik an der „Deutsch-österreichischen Literaturgeschichte“. Mit einem Ausblick auf Hugo v. Hofmannsthal.....	97
ANDREW BARKER	
What’s in a name, or, how “German” has bedevilled Austrian literary history..	113
W. E. YATES	
Karl Kraus, Otto Rommel, and editing Nestroy.....	121
CAITRÍONA NÍ DHÚILL	
Lesser-known Lulus: Wedekind’s economics of Eros	131
EDWARD TIMMS	
The sceptic and the idealist: Otto Stoessl’s dialectical imagination.....	145
DANIEL STEUER	
Adorno’s Beethoven: Some remarks on the relationship between music and philosophy, with particular attention to the themes of recognition and reification.....	161
Publications by Timothy R. Jackson.....	175
Publications by Gilbert J. Carr.....	179
MATTHIAS POLITYCKI	
Das Guinness-Gleichnis / A Guinness parable / Parabal Guinness.....	183
Buchbesprechungen / Book Reviews.....	189
Konferenzberichte / Conference Reports.....	209