

Inhalt

<i>Verzeichnis der Abkürzungen</i>	7
<i>Einleitung</i>	9
<i>I. Was heißt „Außerparlamentarische Opposition“?</i>	15
<i>II. Struktureller Entstehungszusammenhang der „Außerparlamentarischen Opposition“ in der BRD</i>	26
a. Veränderungen im parlamentarischen System der Bundesrepublik	26
b. Politisch-thematische Reduktionen durch Übergang zum System der „Volksparteien“	32
c. Strukturelle Defizite der innerparteilichen Demokratie	42
d. Verengung des Parteienfeldes	48
<i>III. Aktueller Entstehungszusammenhang der „Ostermarsch-Bewegung“: Der Konflikt um die atomare Aufrüstung</i>	51
a. Die Militärpolitik der Bundesregierung und sozialdemokratische Opposition	52
b. Die Kampagne „Kampf dem Atomtod“	56
<i>IV. Die „Ostermarsch“-Bewegung</i>	65
a. Das Beispiel der „CND“ – Ursprung einer internationalen Kampagne für Abrüstung	67
b. Initiatoren und Intentionen der deutschen „Ostermärsche der Atomwaffengegner“	69
c. Die Organisationsstruktur	77
d. Aktionsformen	92
e. Finanzierung	95
f. Die „Ostermarsch“-Bewegung als Organisationsform außerparlamentarischer Opposition	97
<i>V. Die Wandlung zur „Kampagne für Abrüstung“</i>	102
a. Innere Probleme	102
b. Die „Frankfurter Konferenz“ 1961	106
c. Das „Komitee der 100“	113
d. Die „Wende“ der Kasseler ZA-Sitzung vom September 1963	118

<i>VI. Reaktionen der Öffentlichkeit</i>	125
a. Regierungen und Behörden	126
b. SPD.	130
c. Die Gewerkschaften	136
d. Jugendverbände	139
e. Massenmedien	140
<i>VII. Die Entwicklung zur „Kampagne für Demokratie und Abrüstung“</i>	145
a. Politisierung der KfA unter dem Einfluß der Notstandsgesetzgebung und der Studentenbewegung	147
b. Die Essener „Aktionskonferenz“	164
<i>VIII. Die Auflösung der „Kampagne für Demokratie und Abrüstung“</i>	172
a. Der Trend zur „revolutionären“ Subkultur	173
b. Die Verselbständigung der studentischen Opposition.	174
c. Auswirkungen der Notstandsgesetzgebung.	175
d. Folgen der CSSR-Intervention	176
<i>IX. „Außerparlamentarische Opposition“ als politischer und sozialer Lernprozeß</i>	180
<i>Nachwort von Andreas Buro</i>	185
<i>Anmerkungen</i>	205
<i>Literatur</i>	219
<i>Personenregister</i>	226