

Sommaire

Préface	9
Avant-propos	11
Quand le livre était manuscrit au cœur du royaume de France...	12
Le temps des abbayes	18
Le scriptorium carolingien de Tours	18
Récits des temps mérovingiens par Grégoire de Tours	23
La bénédiction du <i>scriptorium</i>	25
La transcription des livres au IX ^e siècle	26
Les bibles carolingiennes de Tours	33
Autour d'Orléans : deux <i>scriptoria</i> du haut Moyen Âge	38
Théodulfe d'Orléans	42
Loup de Ferrières	47
L'historiographie à Fleury	50
Le temps des écoles	54
L'École de Chartres	54
L'éducation d'Abbon de Fleury	59
Écoles et université à Orléans	76
La vie d'écolier à Orléans	81
Manuscrits universitaires et <i>pecia</i>	89
Le temps des princes	94
<i>Le Roman de la Rose</i>	97
Jean de Berry	98
La librairie de Jean de Berry	100
Les manuscrits de la Sainte-Chapelle de Bourges	104
De Charles VII à Charles VIII	106
Heures de femme, Heures des princes	108
Tableau généalogique des Valois-Orléans	114
Jean Fouquet	116
Ballade du printemps	118
« ... Qu'encore est vive la souris ! »	119
L'apparition du livre imprimé	122
La maison d'Orléans et la librairie de Blois	124
De la librairie royale à la Bibliothèque du roi	130
Du dialecte tourangeau à la langue nationale	132
Le temps des érudits	134
Les péripéties des manuscrits de Fleury	134
Théâtre religieux à Bourges au XVI ^e siècle	140
Pérégrinations livresques : l'œuvre des mauristes	143
De 1789 à nos jours	144
Récits des temps mérovingiens par Augustin Thierry	146
Un escroc de haut vol : « L'affaire Libri »	149
Heures de femme... chez Balzac	153
L'incendie des archives de Bourges	156
La destruction des manuscrits de Chartres	158
La recherche aujourd'hui et demain	160
Glossaire	162
Orientation bibliographique	164
Index	166