

# Inhalt

Eberhard Dieckmann: Über Macht und Ohnmacht der Kritik . . . . .	5
Nikolai Tschernyschewski: „Kindheit und Knabenjahre“ – ein Werk des Grafen Lew Tolstoi. „Kriegserzählungen“ . . . . .	24
Nikolai Tschernyschewski: Die Erzählungen des Grafen Lew Tolstoi . . . . .	41
Alexej Chomjakow: Antwort des Vorsitzenden auf die Antrittsrede des Grafen Lew Tolstoi anlässlich seiner Wahl zum ordentlichen Mitglied der Gesellschaft der Freunde der russischen Literatur. Sitzung vom 4. Februar 1859 . . . . .	51
Apollon Grigorjew: Von unserer Kritik übersehene Erscheinungen der Gegenwartsliteratur. Graf Lew Tolstoi und seine Werke. Zweiter Aufsatz . . . . .	54
Dmitri Pissarew: Fehlschlüsse unreifen Denkens . . . . .	74
Pawel Annenkow: Historische und ästhetische Fragen im Roman „Krieg und Frieden“ des Grafen Lew Tolstoi . . . . .	95
Nikolai Schelgunow: Philosophie der Stagnation . . . . .	124
Nikolai Strachow: „Krieg und Frieden“ – ein Werk des Grafen Lew Tolstoi. Erster Aufsatz . . . . .	152
Nikolai Strachow: Einige Worte zu den Aufsätzen über „Krieg und Frieden“ . . . . .	185
Nikolai Michailowski: Die Rechte und die Linke Lew Tolstois . . . . .	187
Fjodor Dostojewski: Tagebuch eines Schriftstellers für das Jahr 1877. Januar bis August. Zweites Kapitel (Februar) (Günter Dalitz) . . . . .	250
Fjodor Dostojewski: Tagebuch eines Schriftstellers für das Jahr 1877. Juli bis August. Zweites und drittes Kapitel (Günter Dalitz) . . . . .	270
Pjotr Kropotkin: Lew Tolstois Arbeit „Was ist Kunst?“ . . . . .	318

Alexander Block: Sonne über Rußland. Zum 80. Geburtstag Lew Nikolajewitsch Tolstois (Ingeborg Schröder) . . . . .	324
Wassili Rosanow: [Fragmente und Aphorismen] . . . . .	327
Ljubow Axelrod-Orthodox: Lew Tolstoi und die Sozialdemokratie . . . . .	333
Nikolai Jordanski: Lew Tolstoi und die heutige Gesellschaft . . . . .	344
Pjotr Struwe: Der Tod Tolstois und die russische Gesellschaft. Tolstoi und „wir“ – Tolstoi und die „soziale Revolution“ . . . . .	367
Georgi Plechanow: Aufzeichnungen eines Publizisten. „Bis dahin und nicht weiter“ (Joseph Harhammer) . . . . .	376
Lenin: Leo Tolstoi als Spiegel der russischen Revolution . . . . .	387
Lenin: L. N. Tolstoi und seine Epoche . . . . .	393
Anmerkungen . . . . .	398
Personenregister . . . . .	419