

INDICE

INTRODUZIONE.....	5
CAPITOLO I - <i>COMMENT</i>	9
1.0. <i>COMMENT</i> libero e svincolato	10
1.1. <i>Comment</i> nell'interrogazione diretta.....	10
1.2. <i>Comment</i> nell'interrogazione indiretta.....	14
2.0. LESSIE IN CUI RIENTRA <i>COMMENT</i>	15
2.1. <i>Comment</i> , primo termine della lessìa.....	15
2.2. <i>Comment</i> , secondo termine della lessìa.....	17
2.3. <i>Comment</i> , ultimo termine della lessìa	19
3.0. MOBILITA' DI <i>COMMENT</i>	20
4.0. <i>COMMENT</i> : NOME MASCHILE INVARIABILE	20
CAPITOLO II. - <i>COMME</i>	23
5.0. <i>COMME</i> ESCLAMATIVO.....	23
5.1. <i>Comme</i> in costruzione diretta.....	24
5.2. <i>Comme</i> in costruzione indiretta.....	25
6.0. <i>COMME</i> COMPARATIVO.....	30
6.1. <i>Comme</i> + complemento.....	31
A) Il paragone verte su una somiglianza di maniera.....	31
B) <i>Comme</i> sottolinea un rapporto di conformità o di quasi identità	41
C) <i>Comme</i> funge da coordinativo.....	41
D) <i>Comme</i> sostituisce <i>par exemple</i>	42
6.2. <i>Comme</i> seguito da proposizione	43
A) <i>Comme</i> esprime la maniera	43
B) <i>Comme</i> esprime la conformità.....	51
6.3. <i>Comme</i> seguito da un attributo, da un epiteto o da un'apposizione....	53
A) <i>Comme</i> modifica un attributo del soggetto.....	54
B) <i>Comme</i> introduce un attributo dell'oggetto.....	54
C) <i>Comme</i> modifica un participio passato o un sostantivo adoperato con <i>avoir</i>	55
D) <i>Comme</i> preceduto da un presentativo.....	56
E) <i>Comme</i> morfema di identità	57
6.4. Fraseologia di <i>comme</i>	59

7.0. COMME TEMPORALE.....	67
7.1. <i>Comme</i> + imperfetto (costrutto privilegiato)	68
7.2. <i>Comme</i> + passato remoto (costrutto impossibile?).....	71
8.0. COMME CAUSALE	71
8.1. <i>Comme</i> ed i suoi sinonimi	72
8.2. <i>Comme</i> : un amalgama semantico.....	75
 CAPITOLO III. - L'ITALIANO <i>COME</i>	77
9.0. IT. <i>COME</i> = FR. <i>COMME/COMMENT?</i>	77
9.1. <i>Come</i> congiunzione dichiarativa.....	78
9.2. <i>Come</i> comparativo	79
A) Comparazione di uguaglianza	79
B) Comparazione di ineguaglianza.....	83
9.3. <i>Come</i> temporale.....	84
9.4. <i>Come</i> causale	86
A) <i>Come</i> (raro).....	86
B) <i>Siccome</i>	87
9.5. <i>Come</i> relativo modale.....	88
9.6. <i>Come</i> esclamativo.....	90
9.7. L'ènfasi esalta la diversità	90
9.8. L'opzione strutturale	100
9.9. Riflessioni in margine	105
A) <i>Comme</i> , apportatore di ambiguità	105
B) Osservazioni grammaticali	107
 CONCLUSIONI	109
 APPENDICI.....	113
I. Studi	113
II. Dizionari consultati.....	117
III. Lista delle opere compulsate.....	119
IV. Indice degli esempi principali.....	123