

Inhalt

PAUL VIRILIO	
Der integrale Unfall	7
CHRISTIAN KASSUNG	
Einleitung	9
 Ereignis	
BURKHARDT WOLF	
Schiffbruch mit Beobachter	19
ESTHER FISCHER-HOMBERGER	
Der Eisenbahnunfall von 1842 auf der Paris-Versailles-Linie . . .	49
MATTHIAS BICKENBACH	
Robert Musil und die neuen Gesetze des Autounfalls	89
CHRISTOPH ASENDORF	
»A lot of things can be masked«	117
CHRISTIAN KASSUNG	
Der Untergang der Kursk und die Wissensgeschichte der seismischen Forensik	135
HARRY COLLINS / TREVOR J. PINCH	
Auf den Start reduziert: Das Challenger-Unglück	153

Medium

PETER GLASNER Entgleisungen im deutschen Kaiserreich	185
BERND STIEGLER Katastrophen und ihre Bilder	221
WOLFGANG HAGEN »M. G. Y. – What is the matter with you?«	249
ALBERT KÜMMEL-SCHNUR »Immer Erklärungen. Sprechen. Das muss aufhören!«	271
JÖRG POTTHAST Papier, Bleistift & Bildschirm	303
WOLFGANG COY Unsichtbar wird der Fehler, wenn sich alle daran gewöhnt haben	329

Epistemologie

OLAF BRIESE Die Aporie des Größten Anzunehmenden Unfalls	361
NICOLAS PETHES Accidental Experiments	381
ULRIKE BRUNOTTE Unfall-Wissen	399
BENNO WAGNER Kafkas Poetik des Unfalls	421
THOMAS MACHO Unfall oder Selbstmord?	455
Autorinnen und Autoren	469