

# Museumskoffer, Material- und Ideenkisten

<b>Vorwort</b> .....	<b>7</b>
<b>Einleitung</b> .....	<b>9</b>
Was sind Museumskoffer? .....	9
Woher kommen die Museumskoffer? .....	10
Wunderkammern: Zur Ästhetik des Staunens .....	14
Vom Verlust sinnlicher Materialerfahrungen im Unterricht .....	18
Museumskoffer im Klassenzimmer: didaktisch-methodische Aspekte .....	19
Reflexionen zum Material für Museumskoffer .....	27
<b>Ökonomie der Koffer und Kisten</b> .....	<b>31</b>
Nachhaltigkeit .....	31
Landkarten und Grundrisse .....	32
Modelle im Koffer .....	34
Handpuppen .....	40
Objekte „fälschen“ .....	40
Beispiele für Verpackungskunst .....	41
Koffergeschichten erzählen und gestalten .....	44
<b>Themenkoffer</b> .....	<b>51</b>
<b>„Natur und Forschungskoffer“</b> .....	<b>51</b>
Eine Holzbibliothek (Xylothek) .....	51
Goethes Gedicht: Osterspaziergang .....	55
Goethes Mineraliensammlung .....	65
<b>Kulturelles Erbe. Vergangenheit erkunden</b> .....	<b>71</b>
Ein Gedicht von Rainer Maria Rilke .....	73
Steinzeit und Höhlenmalerei .....	75
Von einem Grabräuber aus Ägypten .....	77
Ein Koffer zu Märchen: Fäden spinnen .....	81
Seide und Seidenstraße .....	85
Eine alte Schreib- und Zeichenschule .....	90
<b>Zeitgenössische Kunst in Koffern</b> .....	<b>97</b>
Eine Truhe für Lieblingsbücher .....	97
Eine <i>documenta</i> -Kiste .....	99
„Mein Glückskoffer“. Ein Koffer zu Gefühlen .....	102
<b>Literatur</b> .....	<b>109</b>