

## INHALTSVERZEICHNIS

Verzeichnis der Textabbildungen .....	ix
Verzeichnis der Tafeln .....	xiii
Vorwort .....	xvii
Einleitung .....	xix
Verzeichnis der Abkürzungen .....	xxiii
Autorenverzeichnis .....	xxix

## WIRTSCHAFTSETHNOLOGISCHE DEFINITION

Von der Gabe zur Abgabe: Transaktionen im politischen Kontext .....	3
<i>Martin Rössler</i>	

## SEKTION I: ÄGYPTEN

Gaben und Abgaben im Ägypten des Alten Reiches .....	31
<i>Stephan Johannes Seidlmayer</i>	
Überblick über die Terminologie der Abgaben in den altägyptischen Schriftquellen vom Alten bis zum Neuen Reich .....	65
<i>Sabine Kubisch</i>	
Steuern, Zölle und Tribute in der ägyptischen Spätzeit .....	87
<i>Renate Müller-Wöllermann</i>	

## SEKTION II: SYRIEN UND PALÄSTINA

Das System des „kommerzialisierten Geschenkaustausches“ im 2. Jahrtausend v.Chr. in Syrien .....	109
<i>Peter Pfälzner</i>	

Die Levante im ersten Jahrtausend: Handelswaren, freiwillige oder unfreiwillige Abgaben? .....	125
<i>Astrid Nunn</i>	
Abgaben an den Tempel im Yehud der Achaimenidenzeit .....	141
<i>Herbert Niehr</i>	
„... dem Kaiser, was des Kaisers ist“ – Steuern, Zölle und Abgaben in der (früh-)rabbinischen Literatur .....	159
<i>Stefan Schreiner</i>	

### SEKTION III: MESOPOTAMIEN

Die altassyrischen Handelsabgaben in Nordmesopotamien und Anatolien im 19.–18. Jh. v.Chr. in Verträgen und Praxis .....	187
<i>Jan Gerrit Dercksen</i>	
Abgaben an den König von Assyrien aus dem In- und Ausland .....	213
<i>Karen Radner</i>	
Tributdarstellungen in der Kunst des Alten Orients .....	231
<i>Jürgen Bär</i>	
Steuern, Zölle und Tribute im Achaimenidenreich .....	263
<i>Hilmar Klinkott</i>	

### SEKTION IV: FRÜHES KLEINASIEN UND GRIECHENLAND

Formen der Transaktion im hethitischen „Staatskult“ – Idee und Wirklichkeit .....	293
<i>Amir Gilan</i>	
Geschenke, Tribute und Handelswaren im Hethiterreich .....	323
<i>Ekin Kozal/Mirko Novák</i>	
Geschenke und Abgaben in der mykenischen Palastkultur .....	347
<i>Diamantis Panagiotopoulos</i>	

### SEKTION V: HELLENISMUS UND ROM

Tribute und Steuern im hellenistischen Kleinasien .....	371
<i>Christof Schuler</i>	

Vectigal, tributum und stipendium – Abgabenformen in römischer Republik und Kaiserzeit .....	407
<i>Reinhard Wolters</i>	
Gabe und Geschenk in der römischen Staatskunst .....	431
<i>Andreas Grüner</i>	
Resümee .....	485
Indices	
Sachindex .....	505
Orts- und Völkernamen .....	531
Personennamen .....	537
Fremdsprachige Begriffe .....	541
Tafel .....	547

# VERZEICHNIS DER TEXTABBILDUNGEN

STEPHAN JOHANNES SEIDLMEYER

1	Domänenprozession im Tempel am Aufweg der Knickpyramide des Snofru in Dahschur (A. Fakhry, <i>The Monuments of Sneferu at Dahshur II.1</i> , Cairo 1961, Fig. 15) .....	33
2	Naturpersonifikationen, die Gaben für den Totenkult des Königs bringen, im Totentempel des Sahure in Abusir (L. Borchardt, <i>Das Grabdenkmal des Königs Sahure II</i> , Leipzig 1913, Blatt 29–30) .....	36
3	Rekonstruktion der Dekoration der „Weltkammer“ im Sonnenheiligtum des Neuserre (W.S. Smith, <i>Interconnections in the Ancient Near East</i> , New Haven 1965, Fig. 178b) .....	36
4	Produktion und Abgabeleistung im Grab des Nianchchnum und Chnumhotep in Saqqara (H. Altenmüller, <i>Das Grab des Nianchchnum und Chnumhotep</i> , AV 21, Mainz 1977, Abb. 12) .....	38
5	Gruppe von Steingefäßen aus dem Grab des Priesters Nemti-hetep aus der 3. Dyn. in Qau el-Kebir (G. Brunton, <i>Qau and Badari I</i> , BSAE 44, London 1927, Pl. 18) .....	43
6	Typische Beigabengruppe einer Bestattung des Alten Reiches mit Steingefäßen und Kosmetikutensilien (G. Brunton, <i>Mostagedda</i> , London 1937, Pl. 64) .....	44
7	Kohl-Töpfe der Ersten Zwischenzeit aus den Gräberfeldern der Qau-Region (G. Brunton, <i>Qau and Badari I</i> , BSAE 44, London 1927, Pl. 28–29) .....	45
8	Beispiele von aus Gold gefertigten Amuletten aus den Gräberfeldern der Qau-Region; nach: G. Brunton, <i>Qau and Badari II</i> , BSAE 45, London 1928, Pl. 95–99 .....	46
9	Austeilen goldener Schmuckstücke an Dienerinnen. Szene im Grab des Achethetep aus Saqqara (Ch. Ziegler, <i>Le mastaba d'Akhetetep</i> , Paris 1993, 116–119) .....	47
10	Marktszene im Grab des Nianchchnum und Chnumhotep in Saqqara (H. Altenmüller, <i>Das Grab des Nianchchnum und Chnumhotep</i> , AV 21, Mainz 1977, Abb. 10) .....	48

11	Grabgruppe mit einem mit dem Namen des Snofru beschrifteten Steingefäß (G.A. Reisner, <i>A Provincial Cemetery of the Pyramid Age</i> , Naga-ed-Dêr III, Oxford 1932, 249) ...	50
12	Annaleninschrift des Snofru mit einem Bericht über einen Beutezug nach Nubien und Felsinschriften des hohen Alten Reiches aus dem Chor el-Aqiba (Nubien) von einer solchen Expedition (H. Schäfer, <i>Ein Bruchstück altägyptischer Annalen</i> , 30) .....	54

RENATE MÜLLER-WOLLERMANN

1	Giebelfeld der Piye-Stele (Grimal, <i>Stèle triomphale de Pi(ḥkh)y</i> , Taf. V) .....	93
2	Monatliche Zollabgaben in der Perserzeit (Porten/Yardeni, <i>Aramaic Documents</i> , 291) .....	98, 99

ASTRID NUNN

1	Schwarzer Obelisk (J. Börker-Klähn, <i>Altvorderasiatische Bildstelen und vergleichbare Felsreliefs</i> , BaF 4, Mainz 1982) .....	130, 131
2	Al-Mîna, Schicht 3 (Nunn, <i>Der figürliche Motivschatz</i> , 227) .....	138

KAREN RADNER

1	Mauerkrone. Stele der Libbi-âli-šarrat, der Gemahlin Assurbanipals, aus Assur (W. Andrae, <i>Die Stelenreihen in Assur</i> . Wissenschaftliche Veröffentlichungen der Deutschen Orient-Gesellschaft (WVDOG) 24, Leipzig 1913, 7 Abb. 3) .....	218
2	„Stadtmodell“. Gabenbringer mit zwei „Stadtmodellen“ auf einem Orthostatenrelief aus dem Palast Sargons II. in Khorsabad (P.-É. Botta/E. Flandin, <i>Monuments de Ninive I</i> , Paris 1849, Tf. 38) .....	218

## JÜRGEN BÄR

1	Dūr Šarrukīn (Khorsabad), Sargon II. mit Gefolge (Albenda, <i>Palace of Sargon</i> , Pl. 45) .....	233
2	Kalḫu (Nimrūd), Nordwest-Palast – Eingang D (Meuszynski, <i>Rekonstruktion I</i> , Taf. 5, 1–3) .....	234
3	Kalḫu (Nimrūd), Nabû-Tempel – Elfenbein ND 4169 (Mallowan, <i>Nimrud I</i> , Fig. 215) .....	240
4	Weißer Obelisk, Umzeichnung nach C. D. Hodder (Sollberger, in: <i>Iraq</i> 36, 1974, Pls. XLII–XLV) .....	242, 243
5	Dūr Šarrukīn (Khorsabad), Rekonstruktion Königspalast (Heinrich, <i>Paläste</i> , Abb. 91) .....	244
6	Til Barsip (Tell Aḫmar), Grundriß Provinzpalast (Heinrich, <i>Paläste</i> , Abb. 79) .....	245

## DIAMANTIS PANAGIOTOPOULOS

1	Ägäische Gabenbringer aus dem thebanischen Grab des Mencheperreseneb (TT 86) .....	354
2	Prozession von gabenbringenden Frauen. Wandmalerei aus dem mykenischen Palast von Theben (Rekonstruktion H. Reusch) .....	361

## ANDREAS GRÜNER

1	Ehem. Arlon, zerstörtes kaiserzeitliches Grabmonument, Relief mit Dominus und Gabenbringern, Zeichnung (Espérandieu, <i>Recueil V</i> (1913), 272 o., 273 o) .....	471
---	--	-----