

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
I Der kinder- und jugendliterarische Markt	7
1.1 Die Rolle und Situation der Jugendbuchverlage	8
1.2 Schule: Ein Markt für Kinder- und Jugendliteratur	10
1.3 Handreichungen als Werbemittel.....	13
1.3.1 Beschreibung des zu untersuchenden Gegenstandes.....	13
1.3.2 Konzeptionsvoraussetzungen	15
1.3.3 Auswahlkriterien schulrelevanter Titel.....	16
1.3.4 Wechselwirkung von Angebot und Nachfrage	20
II Untersuchungsansatz	23
2.1 Auswahlkriterien	23
2.2 Analysebereiche	25
2.2.1 Erster Bereich.....	25
2.2.2 Zweiter Bereich.....	26
2.2.3 Dritter Bereich	27
III Die historische Entwicklung der Handreichungen	29
3.1 Die Ravensburger Handreichungen von 1972–2006	29
3.2 Die rororo rotfuchs Handreichungen von 1977–2006	30
3.3 Die dtv junior Handreichungen von 1980–2006	31
3.4 Die Arena Handreichungen von 1984–2006	32
3.5 Die Beltz & Gelberg Handreichungen von 1990–2006.....	33

3.6	Die Fischer Handreichungen von 1996–2006	34
3.7	Die Omnibus Handreichungen von 1997–2006	35
3.8	Die Carlsen Handreichungen von 2002–2006.....	36
3.9	Die Hanser Handreichungen von 2003–2006.....	36
IV Literaturdidaktische Positionen zwischen 1960 und 2006		39
4.1	Literaturdidaktische Positionen der 60er Jahre	39
4.2	Literaturdidaktische Positionen der 70er Jahre	41
4.3	Literaturdidaktische Positionen der 80er Jahre	43
4.4	Literaturdidaktische Positionen der 90er Jahre	45
4.5	Literaturdidaktische Positionen zu Beginn des neuen Jahrtausends	47
V Analyse des Materialkorpus		51
5.1	Analysen aus Ravensburger Handreichungen (1972– 2006).....	51
5.1.1	„Das Taschenbuch im Unterricht“ Bd. 1 (1972).....	52
5.1.1.1	„Blauvogel“ (1972)	52
5.1.2	„Das Taschenbuch im Deutschunterricht“ Bd. 2 (1977)	55
5.1.2.1	„Rolltreppe abwärts“ (1977).....	56
5.1.3	„Das Taschenbuch im Unterricht“ Bd. 3 (1982).....	58
5.1.3.1	„Blauvogel“ (1982)	59
5.1.4	„Das Taschenbuch im Unterricht“ Bd. 4 (1986).....	61
5.1.4.1	„Rolltreppe abwärts“ (1986).....	61
5.1.5	„Klasse ... Klassenbücher“ (1996).....	63
5.1.5.1	„Blauvogel“ (1996)	64
5.1.6	„Ravensburger Arbeitshilfen“ (1998).....	66
5.1.6.1	„Rolltreppe abwärts“ (1998).....	66
5.1.7	„Ravensburger Materialien zur Unterrichtspraxis“ (2003)....	68
5.1.7.1	„Ich knall euch ab“ (2003).....	69

5.1.8	Zusammenschau.....	71
5.2	Analysen aus rororo rotfuchs Handreichungen (1977–2006).....	73
5.2.1	„rotfuchs“ Sammelband 1 und 2 (1977–1988).....	74
5.2.1.1	„Hau ab, du Flasche“ (1978).....	74
5.2.1.2	„Wenn ein Unugunu kommt“ (1988).....	77
5.2.2	„rotfuchs im Unterricht“ (1988).....	80
5.2.2.1	„Wir pfeifen auf den Gurkenkönig“ (1989).....	81
5.2.2.2	„Die Nacht, die kein Ende nahm“ (1994).....	82
5.2.2.3	„Papa, was ist ein Fremder?“ (2001).....	84
5.2.2.4	„Breit. Mein Leben als Kiffer“ (2006).....	85
5.2.3	Zusammenschau.....	88
5.3	Analysen aus dtv junior Handreichungen (1980–2006).....	89
5.3.1	„Lesen in der Schule mit dtv junior und dtv“ (1980).....	90
5.3.1.1	„Hannes Strohkopf und der unsichtbare Indianer“ (1980).....	90
5.3.1.2	„Julie von den Wölfen“ (1982).....	92
5.3.2	„Lesen in der Schule mit dtv junior“ (1993).....	94
5.3.2.1	„Mama findet alles“ (1993).....	94
5.3.3	„Lesen in der Schule mit dtv junior“ (1996).....	96
5.3.3.1	„Die Nachtvögel“ (1996).....	97
5.3.4	„Lesen in der Schule mit dtv junior“ (2000).....	99
5.3.4.1	„Es muss auch kleine Riesen geben“ (2000).....	100
5.3.5	„Lesen in der Schule mit dtv junior“ (2004).....	102
5.3.5.1	„Mehr als ein Spiel“ (2004).....	102
5.3.6	Zusammenschau.....	104
5.4	Analysen aus Arena Handreichungen (1978–2006).....	106
5.4.1	„Aus der Praxis“ (ca. 1978-1982).....	107
5.4.1.1	„Freunde kann man nicht zaubern“ (ca. 1978).....	107
5.4.2	„Kinderbücher im Unterricht“ (ca. 1982- 1984).....	109
5.4.2.1	„Wo kleine Igel sind“ (1982).....	109
5.4.3	„Zum Lesen verlocken“ (1985).....	111
5.4.3.1	„Du hast aber Mut“ (1985).....	111
5.4.4	„Zum Lesen verlocken“ (1985).....	112
5.4.4.1	„Williwitt und Fischermann“ (ca. 1985).....	113
5.4.5	„Unterrichtsanregungen für Erstleser“ (ca. 1998).....	114
5.4.5.1	„Lenas Bär“ (ca. 1998).....	114

5.4.6	„Zum Lesen verlocken“ (2004)	116
5.4.6.1	„Du hast aber Mut“ (2004)	117
5.4.6.2	„Wo kleine Igel sind“ (2004).....	119
5.4.7	Zusammenschau.....	121
5.5	Analysen aus Beltz & Gelberg Handreichungen (1990– 2006).....	122
5.5.1	„Lehrerbegleithefte“ (1990)	123
5.5.1.1	„Im Land der Schokolade und Bananen“ (1992).....	123
5.5.1.2	„Nickel Vogelpfeifer“ (2000)	125
5.5.2	„Arbeitshefte“ (2001).....	127
5.5.2.1	„Lieschen Radieschen“ (2001)	127
5.5.2.2	„Dann eben mit Gewalt“(2001)	130
5.5.3	„Lesen-Verstehen-Lernen“ (2006)	131
5.5.3.1	„Benni und die Wörter“ (2006).....	131
5.5.4	Zusammenschau.....	134
5.6	Analysen aus Fischer Handreichungen (1996- 2006).....	136
5.6.1	„Schatzinseln für die Schule“ (1996)	136
5.6.1.1	„Vertauschte Bilder“ (1996)	136
5.6.2	„Schatzinseln für die Schule“ (1999).....	138
5.6.2.1	„Anna gibt es noch“ (1999)	138
5.6.3	„Unterrichtsmaterialien“ des Fischer Verlages (2006).....	139
5.6.3.1	„Hodder, der Nachtschwärmer“ (2006).....	139
5.6.3.2	„Und dann Totenstille“ (2006).....	141
5.6.4	Zusammenschau.....	144
5.7	Analysen aus Omnibus Handreichungen (1997–2005)	145
5.7.1	„Schulbus Lesepraxis “ (1997–2002)	145
5.7.1.1	„Katja Henkelpott“ (1997).....	146
5.7.2	„cbt Unterricht“ (2004)	149
5.7.2.1	„Checkpoint Jerusalem“ (2004).....	149
5.7.3	Zusammenschau.....	152
5.8	Analysen aus Carlsen Handreichungen (2002–2006).....	152
5.8.1	„Ideen für den Unterricht“ (2002-2006)	153
5.8.1.1	„Eine Insel im Meer“ (2002)	153
5.8.1.2	„Cengiz & Locke“ (2005).....	154
5.8.2	Zusammenschau.....	155

5.9	Analysen aus Hanser Handreichungen (2003-2006)	155
5.9.1	„Unterrichtspraxis Reihe Hanser in der Schule“ (2003-2006).....	156
5.9.1.1	„Winzling“ (2005).....	156
5.9.1.2	„Sandalenwetter“ (2005).....	159
5.9.1.3	„Wie Licht schmeckt“ (2005).....	162
5.9.2	Zusammenschau.....	163

VI Die Handreichungen als Spiegel der literaturdidaktischen Entwicklung..... 165

6.1	Perspektive der Literaturdidaktik.....	165
6.2	Perspektive der Verlage.....	167
6.3	Perspektive der Lehrkräfte.....	168
6.4	Weiterführende Perspektiven.....	169
6.5	Handreichungen der Zukunft.....	173

Literaturverzeichnis..... 175

A)	Primärliteratur	175
B)	Sekundärliteratur	178