

Melancholie als Phantasie	7
Imagination und Imaginäres – Positionen der Melancholie-Phantasie – Burtons Phantasie	
1. Pluralität der Imagination	31
Stufen des Imaginierens in Wordsworths <i>The Prelude</i> – Imaginations- szenen – Analytische Terminologie und romantische Poesie	
2. Coleridges vier Imaginationen	63
Imaginäres statt Imagination – Die drei Imaginationen – Das Fundament der Imagination – Poesie der Imagination	
3. Das Viele und das Eine: Coleridges System	95
Gott, Eines, Kreation – Imagination – Sprache, Ästhetik, Poesie	
4. Metaphysik und Poetik des Schönen	137
Ästhetik und Theologie – <i>il più nell' uno</i> und Shakespeare – Romantisch Schönes – Poetisches Denken	
5. Zeit und Imagination	185
Die Imagination des Jetzt – Textzeiten der Imagination – Zeit als Horizont von Literaturtheorie und Literatur – Romantische Thesen	
Personenregister	227