

INHALT

EINLEITUNG: Von der Metaphysik zum Denken sub specie machinae	7
---	---

I. SCHAUSTELLUNG UND NOTWENDIGKEIT IM DENKEN

1. Descartes	
a) Die Schaustellung	20
b) Notwendigkeit	24
c) Vorstrukturierung	29
2. Galilei	
a) Logische Notwendigkeit	31
b) Das Wissen	33
c) Hinblick auf Praxis	35
d) Physik in der Art der Metaphysik	40

II. SUB SPECIE MACHINAE

1. Die körperliche Vorstrukturierung	
a) Privation der Welt	46
b) Primat des Körpers	48
2. Machen und Verstehen und vice versa	
a) Hobbes' Grundsatz	51
b) Kybernetik und Bewußtsein.	54
c) Geschlossenheit und 'zweite Ursachen'	55
3. Was heißt Maschine?	
a) Die maschinale Vorstrukturierung	57
b) Die mechanische Maschine als Schaubild des Denkens	59
c) Modelldefinition – Definitionsmodell	60
d) Künstliche und natürliche Maschinen (Leibniz)	61
e) Die kybernetische Maschine Mechanismus und Organismus	66
4. Reproduktion und Produktion von Wirklichkeit	
a) Abstraktion und Objektivation Der objektive Geist (Hegel)	70
b) Wirklichkeitsmodelle oder Modellwirklichkeit?	76

III. MENSCHMASCHINE UND NATURMASCHINE

1. L'homme machine (La Mettrie)	
a) Der Horizont Maschine	79
b) Animalisierung	81
c) Maschinalisierung	84
d) Tier- und Maschinenthese	90
2. Natur und Moral in einem System der Notwendigkeit (Holbach)	
a) Von der Natur zur Moral	94
b) Interesse	100
c) Interesse an Moral	103
d) Interesse an Soziabilität.	106
e) Das System des Fatalismus	108

IV. DIE APATHIE DES DENKENS (SADE)

1. Das System der Akzidentien	
a) Von Hobbes und Holbach zu Sade.	117
b) Natur als Produktion von Negation	122
c) Die Negationstranzendenz des Menschen.	129
2. Vom System der Notwendigkeit zum System der Freiheit oder die Libertinage des Denkens	
a) Die libertine Gesellschaft	130
b) „Die Gesellschaft der Freunde des Verbrechens“.	134
c) Die Gesellschaft der Freunde der Vernunft – die Polis	137
d) Die Gesellschaft der Freunde der Leidenschaft – der Leviathan	139
e) Vernunft und Gesellschaft	143
3. Libertinage und Phantasie	145
4. Sades Grundsatz	147
5. Die Freiheit des Bewußtseins	150
6. Das Vorstellen (Foucault)	155
7. „Le plaisir de la comparaison“.	161
8. Die Praxis der Apathie	167

V. DIE EPIZENTRIERUNG DES DENKENS

1. Produktion von Bedeutung	173
2. Produktion von Trägheit	178
3. Das Denken ohne Subjekt und die Befreiung der Dinge.	183
4. Trägheit, Bestand, Apathie	196
RÜCKBLICK	208
BIBLIOGRAPHIE	211
PERSONENREGISTER	217