

Inhaltsverzeichnis

I.	Oswalds Lebenszeugnisse als Quelle spätmittelalterlicher Kommunikation.....	13
1.	Zu Person und Leben Oswalds von Wolkenstein	13
2.	Zur Materialbasis	34
3.	Textfunktionale Selektierung des Textmaterials.....	37
3.1	Voraussetzungen der Kommunikation	38
3.1.1	Medium	39
3.1.2	Code	40
3.1.3	Ort und Zeit	40
3.1.4	Sender/Kommunikator	41
3.1.5	Empfänger/Rezipient	44
3.1.5.1	Direkte Empfängernennung	45
3.1.5.2	Allgemeine Empfängernennung	47
3.1.5.3	Empfängernennung in der Beurkundungsformel.....	47
3.1.6	Kommunikationsziel	55
3.1.6.1	<i>Wir tun kund und lassen dich wissen: Signalwörter des Informierens</i>	56
II.	Gliederung des Textmaterials.....	67
1.	Übergeordnete Strukturen – Kommunikationssituationen ..	67
1.1	Die Anwendbarkeit der Sprechakttheorie auf schriftliche Texte.....	68
1.2	Die Sprechakttheorie – Ausgangspunkt und Weiterentwicklungen.....	70
1.3	Offene und finale Kommunikationssituationen	81
2.	Untergeordnete Strukturen – Textsortenklassifikation	86
III.	Textsorten und Kommunikationssituationen im Textkorpus der Lebenszeugnisse.....	95
1.	Textsorte ‚Brief‘	95
1.1	Definition und historische Bezüge des Terminus ‚Brief‘	95
1.2	Formaler Aufbau der Textsorte ‚Brief‘.....	100
1.3	Inhaltliche Gliederung der Briefe: Textsorten-Varianten ..	110

1.3.1	Antwortbrief	110
1.3.2	Beschwerdebrief	111
1.3.3	Bevollmächtigungsbrief	111
1.3.4	Brief mit Anweisungen und Aufforderungen	112
1.3.5	Brief mit bestimmten Informationen	113
1.3.6	Brief mit Bitten und Anliegen	114
1.3.7	Fehdebrief	115
1.3.8	Rechtfertigungsbrief	116
1.3.9	Vorladung	117
1.4	Merkmale der Textsorte ‚Brief‘	118
1.5	Der Brief als Teil einer offenen, nicht abgeschlossenen Kommunikationssituation	120
1.6	Ein Prototyp der Textsorte ‚Brief‘	123
2.	Textsorte ‚Urkunde‘	125
2.1	Definition und historische Bezüge des Terminus ‚Urkunde‘	125
2.2	Formaler Aufbau der Textsorte ‚Urkunde‘	127
2.3	Inhaltliche Gliederung der Urkunden: Textsorten- Varianten	138
2.3.1	Bündnisurkunde	139
2.3.2	Bürgschaftsurkunde	140
2.3.3	Dienstbrief	145
2.3.4	Geleitbrief	145
2.3.5	Gesetzeserlass	147
2.3.6	Gnadenwiederaufnahme	148
2.3.7	Heiratsvertrag	149
2.3.8	Kaufvertrag	151
2.3.9	Lehensbrief	153
2.3.10	Pfandurkunde	155
2.3.11	Pfründbrief	157
2.3.12	Quittung	158
2.3.13	Schenkungsurkunde	159
2.3.14	Schiedsspruch	160
2.3.15	Schuldbrief	162
2.3.16	Stiftungsurkunde	163
2.3.17	Tauschvertrag	164
2.3.18	Testament	166
2.3.19	Unterwerfungsbrief	168
2.3.20	Urfehdebrief	170
2.3.21	Urteil	171
2.3.22	Vergleich	174
2.3.23	Vermögens- bzw. Erbaufteilung	175

2.3.24	Vermögensüberschreibung	176
2.3.25	Vertrag	177
2.3.26	Verzichtsurkunde	179
2.3.27	Vollmachtsurkunde	180
2.3.28	Wappenbrief/Wappenverbesserung.....	181
2.3.29	Witwenversorgung/Witwenrente	185
2.4	Merkmale der Textsorte ‚Urkunde‘	186
2.5	Die Urkunde als Teil einer abgeschlossenen, finalen Kommunikationssituation.....	190
2.6	Ein Prototyp der Textsorte ‚Urkunde‘	191
3.	Textsorte ‚Akte‘	194
3.1	Definition und historische Bezüge des Terminus ‚Akte‘ ...	194
3.2	Formaler Aufbau der Textsorte ‚Akte‘	198
3.3	Inhaltliche Gliederung der Akten: Textsorten-Varianten..	199
3.3.1	Beurkundung (Vidimus, Transsumierung)	200
3.3.2	Kundschaftsbrief	202
3.3.3	Protokoll	205
3.4	Merkmale der Textsorte ‚Akte‘	208
3.5	Die Akte als Teil einer offenen oder finalen Kommuni- kationssituation	209
3.6	Ein Prototyp der Textsorte ‚Akte‘	211
4.	Überblick zur hierarchischen Gliederung der Texte in den Lebenszeugnissen	216

IV. Textproduktion und Textkompetenz bei Oswald von Wolkenstein..... 218

1.	Erfüllung der Norm oder Individualität? Oswald versus andere Sender/Kommunikatoren.....	218
1.1	Briefstil.....	220
1.2	Urkundenstil.....	222
1.3	Aktenstil	223
2.	Erfolgreich oder nicht? Aspekte der Perlokution	224
2.1	Perlokutionärer Akt in Briefen.....	227
2.2	Perlokutionärer Akt in Urkunden.....	233
2.3	Perlokutionärer Akt in Akten	235

V. Zusammenfassung..... 239

VI. Abkürzungs- und Siglenverzeichnis	246
VII. Literaturverzeichnis	247
1. Primärliteratur.....	247
2. Sekundärliteratur	247
3. Quellen	277
4. Weiterführende Literatur	285
VIII. Anhang.....	296
1. Synonyme Begriffe für ‚Information‘ bzw. ‚informieren‘..	296
2. Kommunikatormennung	300
3. Empfängernennung.....	303
3.1 Direkte Anrede des Empfängers	303
3.2 Allgemeiner Empfänger.....	306
3.3 Empfängernennung in der Beurkundungsformel.....	307
4. Texte mit fehlenden Kommunikationskonstanten	309
5. Nicht näher analysierte Texte	312
6. Historische Textsortenbezeichnungen in den LZ.....	314
7. Textsorten und Textsorten-Varianten der LZ Bd. 1 bis Bd. 3.....	317