

Inhalt

Vorwort	5
<i>Zenon Hubert Nowak</i> (Toruń) — Zehn Konferenzen Ordines militares— —Colloquia Torunensia Historica 1981–1999	7
<i>Marie–Luise Favreau–Lilie</i> (Berlin) — Vorstellung und Realität. Die Ritter- orden in den Kreuzfahrerstaaten	11
<i>Udo Arnold</i> (Bonn) — Der Deutsche Orden im deutschen Bewußtsein des 20. Jahrhunderts	39
<i>Jerzy Serczyk</i> (Toruń) — Die Wandlungen des Bildes vom Deutschen Orden als politischer, ideologischer und gesellschaftlicher Faktor im polnischen Identitätsbewußtsein des 19. und 20. Jahrhunderts	55
<i>Marian Dygo</i> (Warszawa) — Der Deutsche Orden und die „reine Form“ von Stanisław Ignacy Witkiewicz	65
<i>Bernhard Demel OT</i> (Wien) — Der Deutsche Orden seit 1525 — neue Aufga- ben im Reich, in Österreich–Ungarn und seit 1929	71
<i>Alvydas Nikžentaitis</i> (Vilnius) — Das Bild des Deutschen Ordens in der litau- ischen Geschichtsschreibung und Publizistik	115
<i>Vera Matusova</i> (Moskau) — Zur Rezeption des Deutschen Ordens in Rußland	133
<i>Tore Nyberg</i> (Odense) — Die <i>nova militia</i> Birgittas von Schweden und ihr Nachfolgeorden	145
<i>John II Lind</i> (Odense) — The Order of the Sword–Brothers and Finland. Sources and traditions	159
<i>Jürgen Sarnowsky</i> (Hamburg) — Die mittelalterliche Ballei Brandenburg der Johanniter: Rezeption und Wirklichkeit	165
<i>Libor Jan</i> (Brno) — Die Johanniter in Böhmen: Bild des Lebens	183
<i>Elizabeth Siberry</i> (London) — Images and Perceptions of the Military Orders in Nineteenth Century Britain	197
<i>Christoph Dette</i> (Hamburg) — Zur Rezeptionsgeschichte der Templer seit dem 18. Jahrhundert	211
<i>Ludwig Vones</i> (Köln) — Die Ritterorden in Spanien: Betrachtungen zum Thema Rezeption und Wirklichkeit	229
<i>Marian Arszczyński</i> (Toruń) — Das Bild aus dem Gerichtssaal des Rathauses in Kulm (Chełmno). Eine Randnote zum Problem der neuzeitlichen Rezeption und Instrumentalisierung der mittelalterlichen Landesgeschichte in König- lich Preußen	249