

# Inhalt

Inzest und Tabu vor <i>Malina</i> .....	9
Poetologisches .....	10
Psychologisches .....	14
Kulturgeschichtliches .....	31
Literaturgeschichtliches .....	39
Literaturpolitisches .....	41
Malina .....	45
Prolog .....	46
Dramatis personae .....	46
Ivan .....	48
Béla, András .....	49
Malina .....	49
Ich .....	54
Zeit und Ort .....	57
Vorspiel .....	59
Zeitliches .....	61
Räumliches .....	65
1. Akt (Exposition) .....	67
2. Akt (Peripetie) .....	73
3. Akt (Katastrophe) .....	83
Thematisches .....	86
1. Akt .....	95
Kunstglück .....	95
Erste Philosophie .....	97
Das Nu .....	98
Das Es .....	100

2. Akt .....	106
Expedition ins Menschenreich .....	106
Initialtraum .....	110
Identifizierungstraum .....	120
Zentraler Traum .....	123
Ultimativer Traum .....	134
3. Akt .....	140
Hellsichtigkeit im weiteren Sinne .....	140
Hellsichtigkeit im engeren Sinne .....	144
Neue Metaphysik .....	147
Epilog .....	155
Es war Mord .....	155
Was wahr ist .....	162
Inzest und Tabu nach <i>Malina</i> .....	163
Forschungskritisches .....	164
Entliterarisierung .....	164
Psychologisierung .....	179
Literarisch-Authentisches .....	194
Blutschande .....	194
Medizinisches .....	195
Arisches .....	202
Aktuelles .....	206
Hystorisches .....	210
Blutstolz .....	221
Sexuelles .....	222
Menstruelles .....	227
Initiatives .....	233
Animalisches .....	242
Alchemie .....	255
Literaturverzeichnis .....	257
Namenregister .....	264
Sachregister .....	267